

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

**КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КРАСНОЯРСКИЙ КОЛЛЕДЖ ОТРАСЛЕВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

РАССМОТРЕНО

методической комиссией
протокол № 10 от 10.06.2026

УТВЕРЖДЕНО

Директор КГАПОУ «ККОТиП»
_____/Н. В. Журова/
Приказ № 01-55-1п от 29.06.2026

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ
СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

43.02.15 Поварское и кондитерское дело
на базе *основного общего образования*

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
К ПРОВЕДЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ**

ДИСЦИПЛИНА ОД6.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

Зам. директора по УР

_____/Бесперстова И.В./
Подпись

Красноярск, 2026

Организация-разработчик: краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Красноярский колледж отраслевых технологий и предпринимательства».

Разработчик:

Августинович Алла Валерьевна, преподаватель КГАПОУ «Красноярский колледж отраслевых технологий и предпринимательства».

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	4
2. Перечень практических занятий	Ошибка! Закладка не определена.
3. Инструктивно-методические рекомендации по выполнению практических занятий	Ошибка! Закладка не определена.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Методические указания к проведению практических занятий по учебной дисциплине ОДб.01 «Русский язык» предназначены для обучающихся СПО по специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело.

Практические занятия проводятся с целью усвоения и закрепления практических умений и знаний, овладения профессиональными компетенциями. В ходе практических занятий студенты приобретают практические навыки, предусмотренные рабочей программой учебной дисциплины ОДб.01 «Русский язык», учатся самостоятельно работать со словарями, первоисточниками, анализировать полученные результаты и делать выводы, подтверждать теоретические положения практическими навыками.

При выполнении практических занятий по учебной дисциплине ОДб.01 «Русский язык» планируется достижение следующих целей:

- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и её разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

- повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Практическое занятие формирует и развивает умения и навыки:

- умение создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров, употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией; умение выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;

- умение применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации, умение применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; умение работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;

- умение использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации;

- умение использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое; умение создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);

- владеть умениями комплексного анализа текста и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения языка; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) информацию о русском языке; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников информации о русском языке; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных

источников; использовать различные источники информации о русском языке для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

- умение применять знания о русском языке для объяснения разнообразных явлений и процессов: изменений в фонетике морфологии и словообразовании, изменений в лексике для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

- умение формулировать основные правила разработки обучающей документации согласно языковым нормам и правилам;

- умение подбирать и использовать языковые средства в зависимости от вида обучающей документации;

- умение преобразовывать текст в другие виды передачи информации (разработка инструкций, технических заданий и т.д.)

- умение самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

- умение креативно мыслить при решении жизненных проблем;

- навык учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;

- умение переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; интегрировать знания из разных предметных областей; выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;

- навык получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

- умение создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

- умение оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;

- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

Вышеперечисленные умения и знания направлены на формирование у студентов следующих общих и профессиональных компетенций:

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

ПК 1.1. Подготавливать рабочее место, оборудование, сырье, исходные материалы для обработки сырья, приготовления полуфабрикатов в соответствии с инструкциями и регламентами.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Практические задания выполняются обучающимися по графику, составленному в соответствии с учебным планом по специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело и рабочей программой учебной дисциплины ОДб.01 Русский язык.

Задача практических заданий – закрепить теоретические знания и отработать практические навыки и умения в соответствии с планируемыми результатами обучения.

Согласно учебному плану по специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело общеобразовательной дисциплины ОДб.01 Русский язык, на практические задания отведено 36 академических часов.

Наименование раздела, номер и тема лабораторной работы	Количество часов
Раздел 1. Общие сведения о языке	4
Практическая работа № 1. Лингвистика как наука. Основные функции языка. Практическая работа № 2. Речевой этикет в профессиональной коммуникации	
Раздел 4. Язык и речь. Культура речи. Система языка Практическая работа № 3. Принципы русской орфографии Практическая работа № 4. Качества хорошей речи	4
Раздел 9. Орфография. Основные правила орфографии Практическая работа № 5. Правописание гласных в корне слова Практическая работа № 6. Правописание согласных в корне слова Практическая работа № 7. Правописание приставок, слов с разделительными <i>ъ</i> и <i>ь</i> , <i>ы</i> – и после приставок. Практическая работа № 8. Правописание имен существительных Практическая работа № 9. Правописание имен прилагательных Практическая работа № 10. Правописание глаголов Практическая работа № 11. Правописание слов с <i>не</i> и <i>ни</i> Орфографические нормы в профессиональной коммуникации	14
Раздел 11. Пунктуация. Основные правила пунктуации Практическая работа № 12. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в предложениях с однородными членами Практическая работа № 13. Знаки препинания при обособлении Практическая работа № 14. Знаки препинания при союзе «как» Практическая работа № 15. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями Практическая работа № 16. Знаки препинания в сложносочиненном, сложноподчиненном предложении, бессоюзном сложном предложениях Практическая работа № 17. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи 3 Практическая работа № 18. Знаки препинания при передаче чужой речи	14
Итого	36

3. ИНСТРУКТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ АЛИСА AI

Я

Практическая работа № 1. Лингвистика как наука. Основные функции языка. по форме ЗАДАНИЙ Практическое занятие №1 (2ч)

Тема: «Основные функции языка и формы их реализации в современном обществе»

Цель: изучить основные функции языка и их роль в современном обществе. Понять, как формы реализации функций языка влияют на коммуникацию и социальное взаимодействие. Научиться анализировать и оценивать различные формы реализации функций языка в контексте современного общества. Развить критическое мышление и умение аргументировать свою точку зрения по вопросам, связанным с функциями языка и их реализацией.

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь, раздаточный материал.

Ход занятия

Задание. Дайте развернутые ответы на вопросы.

1. Определите основные функции языка, указав их примеры в современном обществе.
2. Изучите формы реализации этих функций в различных сферах жизни, таких как образование, наука, бизнес, политика, культура, масс-медиа и др.
3. Проанализируйте, как формы реализации функций языка влияют на коммуникацию между людьми и между различными социальными группами.
4. Обсудите, какие функции языка наиболее важны для современного общества и почему.
5. Рассмотрите, как технологии и интернет влияют на формы реализации функций языка и на коммуникацию в целом.
6. Исследуйте, как основные функции языка проявляются в различных жанрах массовой культуры, таких как кино, музыка, литература и др.
7. Оцените, как различные формы реализации функций языка помогают людям в их повседневной жизни и в достижении своих целей.
8. Подумайте о том, как функции языка могут изменяться в зависимости от возраста, социального статуса, образования и других факторов.
9. Проведите небольшое исследование на тему “Роль языка в формировании идентичности и социализации”.
10. Обсудите, как язык может способствовать созданию социальных связей и разрешению конфликтов.

ОТЧЕТ Студент предоставляет рабочую тетрадь для практических заданий с выполненными заданиями.

Критерии оценивания отчета:

Ответ оценивается отметкой «5», если ученик в целом:

- 1) раскрыл содержание материала в объёме, предусмотренном программой;
- 2) изложил материал грамотным языком в определённой логической последовательности, точно используя терминологию, факты и аргументы, даты, определения и др.;
- 3) показал умения иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, различными данными (цитаты из текста),

Ответ оценивается отметкой «4», если он удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- 1) в изложении допущены незначительные пробелы, не искажившие содержание ответа;
- 2) применялись не все требуемые теоретические знания, умения;
- 3) допущены несущественная ошибка, один-два недочёта при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя; допущены несущественная ошибка или более двух недочётов при освещении второстепенных вопросов или в суждениях, легко исправленных по замечанию учителя.

Отметка «3» ставится в одном из следующих случаев:

- 1) неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;
- 2) имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- 3) изложение материала было недостаточно самостоятельным (простой пересказ учебника, текста), несистематизированным, аргументация слабая, речь бедная.

Ответы к практической работе № 1 «Основные функции языка и формы их реализации в современном обществе»

1. Основные функции языка и их примеры в современном обществе

- **Коммуникативная** — служит для обмена информацией. Пример: общение в мессенджерах, деловые переговоры, лекции в университете.

- **Когнитивная (познавательная)** — помогает формировать и выражать мысли, накапливать знания. Пример: учебники, научные статьи, энциклопедии.
- **Номинативная** — называет предметы, явления, понятия. Пример: термины в профессиональных областях (медицина, IT), названия новых технологий.
- **Регулятивная** — влияет на поведение и действия других людей. Пример: законы, инструкции, рекламные слоганы, призывы в соцсетях.
- **Эмоционально-экспрессивная** — выражает чувства и эмоции. Пример: комментарии в соцсетях, личные письма, восклицания в живом общении.
- **Эстетическая** — создаёт художественные образы, доставляет эстетическое удовольствие. Пример: поэзия, романы, песни, киносценарии.
- **Фатическая (контактоустанавливающая)** — устанавливает и поддерживает контакт. Пример: приветствия, светская беседа, фразы типа «Как дела?».
- **Аккумулятивная (кумулятивная)** — сохраняет и передаёт знания и традиции. Пример: исторические документы, фольклор, архивы, семейные истории.
- **Метаязыковая** — объясняет сам язык. Пример: словари, грамматики, лингвистические статьи, уроки русского языка.

2. Формы реализации функций языка в различных сферах жизни

- **Образование:** лекции, учебники, семинары (когнитивная, коммуникативная, метаязыковая функции).
- **Наука:** статьи, диссертации, конференции (когнитивная, номинативная, аккумулятивная).
- **Бизнес:** договоры, презентации, деловая переписка (коммуникативная, регулятивная, номинативная).
- **Политика:** речи политиков, законы, лозунги (регулятивная, экспрессивная, фатическая).
- **Культура:** литература, театр, живопись с подписями (эстетическая, аккумулятивная, когнитивная).
- **Масс-медиа:** новости, интервью, реклама (коммуникативная, регулятивная, эмоционально-экспрессивная).
- **Интернет и соцсети:** посты, комментарии, мемы (все функции, особенно коммуникативная и фатическая).

3. Влияние форм реализации функций языка на коммуникацию

Формы реализации определяют эффективность общения:

- В **деловой переписке** точность формулировок (номинативная и регулятивная функции) снижает риск недопонимания.
- В **соцсетях** краткость и эмодзи (экспрессивная и фатическая функции) ускоряют обмен информацией, но могут приводить к упрощению смыслов.
- В **науке** строгий стиль (метаязыковая и когнитивная функции) обеспечивает однозначность трактовок.
- В **искусстве** многозначность (эстетическая функция) стимулирует творческое восприятие, но может вызывать споры о трактовке.

4. Наиболее важные функции для современного общества

- **Коммуникативная** — основа всех социальных взаимодействий, от личного общения до глобальных медиа.
- **Когнитивная** — без неё невозможно обучение, развитие технологий, накопление знаний.
- **Регулятивная** — поддерживает порядок через законы, правила, инструкции.
- **Аккумулятивная** — сохраняет культурное наследие и исторический опыт.

Почему? Эти функции обеспечивают стабильность общества, передачу знаний между поколениями и координацию коллективных действий.

5. Влияние технологий и интернета

- **Новые формы коммуникации:** мессенджеры, соцсети, видеозвонки (ускорение обмена информацией, глобальная доступность).
- **Изменение стиля речи:** сокращения, эмодзи, мемы (упрощение, но риск снижения грамотности).
- **Глобализация языка:** распространение английского как *lingua franca*, заимствования в русском (смешение языковых норм).
- **Автоматизация:** чат-боты, голосовые помощники (метаязыковая функция реализуется алгоритмами).
- **Визуализация:** инфографика, видеоконтент (дополнение вербальной коммуникации невербальными средствами).

6. Функции языка в жанрах массовой культуры

- **Кино:** диалоги (коммуникативная), саундтреки с текстами (экспрессивная), субтитры (метаязыковая), символика (эстетическая).
- **Музыка:** тексты песен (экспрессивная, эстетическая), речитатив в рэпе (регулятивная — социальные послания).
- **Литература:** романы (когнитивная — анализ общества), детективы (номинативная — терминология), поэзия (эстетическая).
- **Видеоигры:** сценарии (все функции), внутриигровые языки (номинативная, метаязыковая).

7. Роль функций языка в повседневной жизни

- **Коммуникативная:** планирование встреч, обсуждение задач на работе.
- **Регулятивная:** соблюдение инструкций (например, ПДД), выполнение поручений.
- **Экспрессивная:** поддержка близких через слова сочувствия.
- **Познавательная:** изучение новых навыков по видеоурокам, чтение новостей.
- **Эстетическая:** отдых через чтение книг, просмотр фильмов.

Пример: использование навигатора (регулятивная функция) помогает достичь цели — добраться до места назначения.

8. Зависимость функций языка от социальных факторов

- **Возраст:** молодёжь чаще использует сленг и эмодзи (экспрессивная функция), пожилые люди — традиционные формы речи.
- **Социальный статус:** в элитарных кругах — сложный синтаксис и книжная лексика (эстетическая функция), в рабочих коллективах — краткие команды (регулятивная).
- **Образование:** учёные оперируют терминами (номинативная функция), люди без спецподготовки — бытовыми словами.
- **Профессия:** юристы используют клише в документах (регулятивная), журналисты — яркие образы (эстетическая).

9. Роль языка в формировании идентичности и социализации

Исследование

Цель: показать, как язык формирует личную и групповую идентичность.

Методы:

- Анализ речи подростков (сленг как маркер принадлежности к группе).
- Сравнение диалектов в регионах (связь с локальной идентичностью).
- Изучение профессиональных жаргонов (корпоративная идентичность).

Выводы:

- Язык объединяет людей (например, армейский жаргон создаёт чувство «своих»).
- Через язык усваиваются нормы общества (воспитательные фразы родителей).
- Диалекты и акценты подчёркивают региональную принадлежность.

10. Язык как инструмент социальных связей и разрешения конфликтов

Создание связей:

- Общие шутки и мемы укрепляют дружбу.
- Ритуалы вежливости («Спасибо», «Пожалуйста») поддерживают доброжелательность.

Разрешение конфликтов:

- Переговоры (коммуникативная функция) позволяют найти компромисс.
- Извинения (экспрессивная функция) снимают напряжение.
- Медиация через чёткое формулирование позиций (регулятивная функция).

Пример: в корпоративной среде грамотное письмо (без обвинений, с акцентом на решение) снижает напряжённость в коллективе.

Вывод: язык — многофункциональный инструмент, который не только передаёт информацию, но и формирует общество, культуру и личность. Его развитие под влиянием технологий требует осознанного отношения к речи для сохранения эффективности коммуникации.

Практическая работа: «Лингвистика как наука. Основные функции языка»

Цель работы

Сформировать представление о лингвистике как науке и изучить основные функции языка на конкретных примерах.

Задачи

1. Дать определение лингвистики, охарактеризовать её предмет и объект.
2. Рассмотреть связь лингвистики с другими науками.
3. Изучить и систематизировать основные функции языка.
4. Проиллюстрировать каждую функцию языка примерами из реальной речевой практики.

Теоретическая часть

Лингвистика (языкознание, языковедение) —

это наука о языке, его общественной природе и функциях, внутренней структуре, закономерностях функционирования и исторического развития, а также классификации конкретных языков.

Предмет лингвистики —

язык во всех его проявлениях.

Объект лингвистики — естественные человеческие языки.

Лингвистика тесно связана с:

- **историей** (изучение истории языка помогает понять историю народа);
- **философией** (исследование законов мышления и общества);
- **археологией и этнографией** (анализ диалектной лексики, названий предметов быта);
- **психологией** (связь языка и мышления);
- **социологией** (язык как социальное явление);
- **информатикой** (компьютерная лингвистика, машинный перевод).

Основные функции языка

1. **Коммуникативная** — средство общения, обмена информацией.

Частные функции:

- констатирующая (сообщение факта): «Сегодня идёт дождь»;
- вопросительная (запрос о факте): «Ты пойдёшь на прогулку?»;

- аппеллятивная (побуждение к действию): «Закрой дверь, пожалуйста»;
- контактоустанавливающая (создание и поддержание контакта): «Привет! Как дела?»;
- волюнтативная (воздействие на волю собеседника): «Обязательно сделай это!».

2. **Мыслеформирующая** (когнитивная) — язык помогает формировать и выражать мысли. Как писал Л. С. Выготский: «Мысль не выражается в слове, но совершается в слове». Пример: формулировка гипотезы в научном исследовании.

3. **Номинативная** (назывная) — присвоение имён предметам и явлениям: «стол», «счастье», «интернет».

4. **Познавательная** — средство познания мира, накопления и передачи знаний. Пример: чтение учебника по физике.

5. **Экспрессивная** — выражение эмоций и настроений: «Как я рад тебя видеть!», «Какой ужас!».

6. **Эстетическая** — использование языка для художественного воздействия: поэзия, проза, песни. Пример: стихотворение А. С. Пушкина.

7. **Метаязыковая** — описание самого языка с помощью языка. Пример: определение слова в словаре, объяснение грамматического правила.

8. **Регулятивная** — управление поведением собеседника (приказы, советы, просьбы): «Не шуми!», «Советую тебе отдохнуть».

Практическая часть

Задание 1. Определите, какая функция языка реализуется в следующих высказываниях. Кратко обоснуйте ответ.

1. «Температура кипения воды — 100 °С».
2. «Спокойной ночи, сладких снов!».
3. «О чём этот рассказ?».
4. «Я так счастлив, что наконец-то каникулы!».
5. «Глагол — это часть речи, обозначающая действие».
6. «Прочитай эту книгу, она очень интересная».
7. «Люблю грозу в начале мая...» (Ф. И. Тютчев).
8. «Передай мне соль, пожалуйста».

Задание 2. Приведите по 2 собственных примера для каждой из следующих функций языка:

- коммуникативная (аппеллятивная и контактоустанавливающая);
- экспрессивная;
- метаязыковая;
- эстетическая.

Задание 3. Напишите короткий текст (5–7 предложений) на тему «Мой любимый город», в котором последовательно реализуйте:

- номинативную функцию (назовите объекты);
- коммуникативную функцию (передайте информацию);
- экспрессивную функцию (выразите эмоции);
- эстетическую функцию (используйте образные средства).

Задание 4. Проанализируйте небольшой диалог (из фильма, книги или составленный вами). Укажите, какие функции языка проявляются в репликах каждого участника. Сделайте вывод о многофункциональности языка в реальном общении.

Требования к оформлению отчёта

1. Титульный лист с названием работы, ФИО студента, группой, датой.
2. Ответы на задания 1–4 в письменной форме.
3. Чёткое указание функции языка и краткое обоснование для каждого примера.
4. Вывод по работе (3–

4 предложения): что нового узнали, какие трудности возникли, как функции языка взаимосвязаны.

Критерии оценки

- полнота и точность выполнения заданий;
- корректность определения функций языка;
- грамотность и логичность изложения;
- самостоятельность приведённых примеров;
- глубина анализа в задании 4;
- аккуратность оформления.

Рекомендуемая литература

1. Алефиренко Н. Ф. *Теория языка. Вводный курс.*
2. Вендина Т. И. *Введение в языкознание.*
3. Щерба Л. В. *Языковая система и речевая деятельность.*
4. Будагов Р. А. *Язык — реальность — язык.*
5. Выготский Л. С. *Мысль и слово.*

Практическое занятие №2 (2ч)

Тема: «Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов»

Цель: научить учащихся определять заимствованные слова в тексте, объяснять их значение и происхождение, а также правильно использовать их в речи; познакомить учащихся с процессом освоения заимствованных слов в русском языке, научить их определять степень освоенности заимствованных слов и использовать их в соответствии с нормами русского языка.

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь, раздаточный материал.

Ход занятия

Задание 1. Определить признаки заимствованного слова:

- Фонетические: несоответствие звуков и букв в слове, наличие звуков и сочетаний звуков, характерных для другого языка (например, ф, ц, дж).
- Орфографические: наличие букв и буквосочетаний, отсутствующих в родном языке (например, ж, дж, у, и).
- Морфологические: несоответствие грамматических форм, отсутствие некоторых форм или их иное образование (например, несклоняемость, особые окончания).
- Семантические: расхождение значений слов в родном и заимствующем языках.

Задание 2. Рассмотреть этапы освоения заимствованных слов:

- Первоначальное употребление: слово используется без изменений, часто с пояснением его значения.
- Частичное освоение: слово начинает использоваться без пояснений, но с сохранением некоторых особенностей написания и произношения.
- Полное освоение: слово полностью адаптируется к грамматическим и фонетическим нормам заимствующего языка, теряет свои отличительные черты.

Задание 3. Проанализировать примеры заимствованных слов и их этапов освоения в родном языке.

ОТЧЕТ

Студент предоставляет рабочую тетрадь для практических заданий с выполненными заданиями.

Критерии оценивания отчета:

- «5» - ошибок и недочетов нет.
- «4» - допускается 1 недочет или ошибка.
- «3» - допускается 2-4 недочета или ошибки.
- «2» - более 4-х недочетов или ошибок.

Практическое занятие №3 (2ч)

Тема: «Принципы русской орфографии»

Цель: изучить основные принципы русской орфографии, научиться применять их на практике, а также повысить общую грамотность учащихся.

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь, раздаточный материал.

Ход занятия

Задание. Дайте развернутые ответы на вопросы.

1. Объясните, что такое орфография и почему она важна для языка.
2. Перечислите основные принципы русской орфографии.
3. Приведите примеры, иллюстрирующие каждый принцип.
4. Опишите, как эти принципы помогают нам правильно писать слова.
5. Изучите исключения из каждого принципа и объясните, почему они существуют.
6. Обсудите важность понимания принципов орфографии для развития грамотности.

ОТЧЕТ

Студент предоставляет рабочую тетрадь для практических заданий с выполненными заданиями.

Критерии оценивания отчета:

Ответ оценивается отметкой «5», если ученик в целом:

- 1) раскрыл содержание материала в объёме, предусмотренном программой;
- 2) изложил материал грамотным языком в определённой логической последовательности, точно используя терминологию, факты и аргументы, даты, определения и др.;
- 3) показал умения иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, различными данными (цитаты из текста),

Ответ оценивается отметкой «4», если он удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- 1) в изложении допущены незначительные пробелы, не искавшие содержание ответа;
- 2) применялись не все требуемые теоретические знания, умения;
- 3) допущены несущественная ошибка, один-два недочёта при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя; допущены несущественная ошибка или более двух недочётов при освещении второстепенных вопросов или в суждениях, легко исправленных по замечанию учителя.

Отметка «3» ставится в одном из следующих случаев:

- 1) неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;
- 2) имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- 3) изложение материала было недостаточно самостоятельным (простой пересказ учебника, текста), несистематизированным, аргументация слабая, речь бедная;

Практическое занятие №4 (2ч)

Тема: «Орфография. Правописание гласных в корне слова»

Цель: научить учащихся правильно писать гласные в корне слова, развить у них орфографическую зоркость и закрепить знания о принципах правописания гласных в корне

слова. В рамках урока ученики должны научиться определять проблемные гласные в корне слова и применять правила для их проверки, развивать аналитическое мышление, память и внимание.

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь, раздаточный материал.

Ход занятия

Задание 1. По предложенному плану подготовьте устный ответ на тему «Правописание гласных в корне». Иллюстрируйте ответ примерами из задания 2.

1. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова (_____).

2. Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова (_____).

3. Правописание чередующихся безударных гласных в корне слова

1. группа 1 (_____),

2. группа 2 (_____),

3. группа 3 (_____),

4. группа 4 (_____),

5. группа 5 (_____).

Задание 2. Вставьте пропущенные буквы. Графически объясните написание.

1. зап...вать песню,
2. зап...вая молоком,
3. покл...нение,
4. скл...ниться,
5. ут...л...тарный,
6. п...н...рама,
7. возр...стной,
8. нав...ждение,
9. ар...мат,
10. об...няние,
11. ум...лять о пощаде,
12. ум...лять достоинство,
13. нар. стающий,
14. ск...чок,
15. на ск...ку,
16. подск...чить,
17. к...мпанейский человек,
18. военная к...мпания,
19. з...ревать,
20. з...ря,
 1. к...вычки,
 2. теор...тический курс,
 3. обн...жать пороки,
 4. ср...внять счёт,
 5. пор...внялся с конём,
 6. зак...лоть волосы,
 7. зак...лять организм,
 8. ср...вняться в росте,
 9. выр...вненное пол,
 10. вым...кать все чернила,
 11. обм...кнуть в масло,
 12. пром...кашка,
 13. непром...кающий плащ,
 14. нагром...ждение слов,

15. водор...сли,
16. р...сточек,
17. бл...стательный,
18. подж...гатель,
19. прич...тающийся,
20. пробл...ски,
1. выг...рание,
2. заг...релый,
3. раздр...жать зверя,
4. зач...ркнуть букву,
5. пл...вучий,
6. пл...вник,
7. пл...вчиха,
8. см...тение,
9. возр...жать,
10. пол...г,
11. изл...жить,
12. изл...гаю,
13. исс...кать аппендицит,
14. исс...кающий родник,
15. соч...тание,
16. прид...раться,
17. отбл...стало,
18. об...яние,
19. аккомпан...мент,
20. выч...сть.

ОТЧЕТ

Студент предоставляет рабочую тетрадь для практических заданий с выполненными заданиями.

Критерии оценивания отчета:

- «5» - ошибок и недочетов нет.
- «4» - допускается 1 недочет или ошибка.
- «3» - допускается 2-4 недочета или ошибки.
- «2» - более 4-х недочетов или ошибок.

Практическое занятие №5 (2ч)

Тема: «Правописание согласных в корне слова, Ъ и Ь, приставок»

Цель: обучить учащихся правильному написанию согласных в корне слова, научить отличать приставки от других частей слова, объяснить правила употребления Ъ и Ь знаков. Ученики должны научиться применять полученные знания на практике, правильно писать слова с данными орфограммами, а также развить навыки самоконтроля и орфографическую зоркость.

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь, раздаточный материал.

Ход занятия

Задание 1. По предложенному плану подготовьте устный ответ на тему «Правописание согласных в корне». Иллюстрируйте ответ примерами из задания 2.

1. Правописание звонких и глухих согласных в корне слова (_____).
2. Правописание непроизносимых согласных в корне слова (_____).
3. Правописание удвоенных согласных в корне слова и на стыке морфем

1. русские корни (_____),
2. иноязычные корни (_____),
3. на стыке морфем (_____),
4. в сложных словах (_____).

Задание 2. Вставьте пропущенные буквы. Графически объясните написание.

1. здра...ствуй,
2. дро(ж, жж)евой,
3. изморо...ь,
4. ко...тистый,
5. ро(с, сс)ияне,
6. великоро(с, сс),
7. обру(с, сс)еть,
8. сва...ьба,
9. а...ганцы,
10. а(л, лл)юминиевый,
11. мета(л, лл)ический,
12. гу(л, лл)ивый,
13. ма(с, сс)-старт,
14. А(л, лл)а,
15. А(л, лл)очка,
16. пакос...ник,
17. завис...ливый,
18. вла...ствовать,
19. пре(д, дд)ипломная,
20. опере(т, тт)а,
21. опере(т, тт)ка,
22. с...клянка,
23. криста(л, лл),
24. спецко(р, рр),
25. (с, сс)ора,
26. ра(с, сс)честь,
27. сте(л, лл)аж,
28. сер...чишко,
29. импре(с, сс)арио,
30. пере(с, сс)ориться,
31. сторо(н, нн)ий,
32. ру(с, сс)кий,
33. нё(с, сс)я,
34. интриган...ский,
35. криста(л, лл)ьный,
36. те(р, рр)акт,
37. блес...нуть,
38. спа(с, сс)я,
39. пре(с, сс)-служба,
40. монта...,
41. обезья(н, нн)ичать,
42. матро(с, сс)кий,
43. компроми(с, сс)ный,
44. э...замен,
45. дро...ь,
46. впереме...ку,
47. су...чик,

48. оди(н, нн)адцать,
49. и(с, сс)тари,
50. гла(в, вв)рач,
51. ра(с, сс)а,
52. мо(ж, жж)евеловый,
53. вы(ж, жж)енный,
54. ра(с, сс)читать,
55. фу...бол,
56. зи...заг,
57. го(л, лл)андцы,
58. ру(с, сс)коговорящий,
59. ру(с, сс)офил.

Задание 3. Вставьте пропущенные буквы.

З..бежать, в..одушевлиять, о..дача, п..тянуть, р..счёт, н..блюдать, п..дорожник, п..дойти, об..рвать, н..друбить, п..друбить, н..драть, пр..дверие, о..ветшальный, п..дарить, з..знаваться, в..оружение, з..рядка, ..тпирать, пр..делки, пр..ветрить, о..делка, п..спешность, пр..бег, пр..бабка, пр..смотреть, пр..извол, пр..будить, пр..водник, пр..ступок, п..вздорить, в..сход.

Задание 4. Вставьте пропущенные буквы. (а или о)

Пр..мочить, пр..внук, пр..катить, пр..родина, пр..пр..внучка, пр..писка, пр..дух, пр..щур, пр..езд, пр..ём (в стене), пр..отцовский, пр..зелень, пр..иски, пр..кол, пр..лёт, пр..лог, пр..история, пр..образ, пр..мать, пр..рыв, пр..славянский, пр..ток, пр..родитель, пр..язык.

Задание 5. Вставьте пропущенные буквы. Поставьте ударение. Установите зависимость написания гласной от ударения.

Р..сказать, р..сказни, р..звалить, р..звальни, р..зыгрышь, р..зыграть, р..ссыпать, р..ссыпь, р..списать, р..спись, р..спустить, р..спуск, р..зыскать, р..зыск, р..зливать, р..злив, р..зыскной 4..

Задание 6. Вставьте пропущенные буквы

1). Ра..делать, ра..тревожить, ..делать, и..дать, ..держать, и..дание, бе..заботный, ни..вергнуть, ни..падать, ра..жать, ..жать, сни..ходительный, ..шить, ра..шить, чере..чур, чре..вычайно, ра..делить, ра..тревожить, ..десь, ..дача, бе..радостный, ра..считывать, ..доровье, ..доба, и..чадь.

2). Бе..чувственный, бе..вкусный, бе..жизненный, бе..словесный, ра..сердить, и..пить, и..подтишка, б..спечно, бе..церемонный, бе..шумный, бе..ценный, бе..людный, бе..форменный, ра..крыть, бе..предельный, во..делать, во..наградить, во..кликать, и..мучить, и..бить, и..ведать, и..черпать, и..пробовать, мирово..зрение.

Задание 7. Выберите правильное написание.

Бе(с, сс)мысленный ра(с, сс)чёт, ра(с, сс)таться перед ра(с, сс)ветом, ра(с, сс)читывать бе(с, сс)полезно, бе(с, сс)конечные р(а, сс)просы , во(с, сс)тановить ра(с, сс)ледование, бе(с, сс)трашие во(с, сс)тавших, неи(с, сс)ледованный и(с, сс)точник, предра(с, сс)ветные звёзды, бе(с, сс)причинная безра(с, сс)удная (с, сс)ора, ра(с, сс)чётливый ра(с, сс)клад, ра(с, сс)елины гор, бе(с, сс)пощадная ра(с, сс)права, ра(с, сс)читывать ра(с, сс)тояние, бе(с, сс)мысленно ра(с, сс)траченное время, ра(с, сс)читать место ра(с, сс)копок, бе(с, сс)чётный.

Задание 8. Вставьте пропущенные буквы.

Пр..следовать противника, пр..рвать разговор, пр..двинуть стул, пр..открыть окно, пр..высить скорость, пр..вокзальная площадь, пр..ступить к работе, пр..одолеть пр..пятствие, пр..неприятное известие, пр..градить дорогу, пр..шить пуговицу, пр..спокойно спать, пр..ломление лучей, пр..амурский регион, пр..встать со стула, пр..вратиться в лёд, сердечная

пр..вязанность, пр..вышение полномочий, пр..водной ремень, пр..важный вид, пр..морский климат, пр..мкнуть к движению, пр..мирить спорящих, пр..мерзкая погода, пр..небречь опасностью, пр..наряженный гость, пр..нести плоды, пр..опасная ситуация, пр..обрести билет, пр..ображённый край, пр..остановиться на.полпути, пр..образователь тока.

Задание 9. Вставьте пропущенные буквы.

1. Пр..ращать, знаки пр..пинания, пр..звание, пр..зидиум, пр..урочить, пр..мьера, пр..неприятный, пр..тяжение, пр..ступление, пр..града, пр..внесение, Пр..морье, пр..сыщение, пр..ставиться, пр..ваться, пр..личный, пр..мерный, пр..старелый.

2. Пр..подавать, власть пр..державшие, пр..ход, пр..оритет, пр..вратность, беспр..дельный, пр..украшивать., пр..сяжный, пр..мбула, пр..цедент, пр..стиж, пр..позиция, пр..беречь.

3. Пр..горье, пр..успевать, пр..вилегия, пр..одолевать, пр..мьер, пр..пятствовать, пр..красный, пр..мадонна, пр..мешать, пр..словутый, пр..спешник, не пр..минул воспользоваться.

Задание 10. Вставьте пропущенные буквы.

1.Пр..бывать к станции, пр..бывать в резиденции, пр..давать силы, пр..давать соратника, пр..зирать труса, пр..зирать сироту, пр..клоняться перед талантом, пр..клониться к земле, пр..клонный возраст, пр..ходящий успех, пр..ходящая уборщица, пр..ступить закон, пр..ступить к работе, пр..даное невесты, старинное пр..дание.

2. Пр..вратности судьбы, церковный пр..вратник, радиопр..ёмник, пр..емник директора, пр..ступный замысел, непр..ступная крепость, непр..менный успех, непр..меняемый приём, пр..чудливые растения, пр..украсить себя, пр..нарядиться к празднику, пр..рекаться со старшими, беспр..кословное подчинение.

ОТЧЕТ

Студент предоставляет рабочую тетрадь для практических заданий с выполненными заданиями.

Критерии оценивания отчета:

«5» - выполнено 90% заданий.

«4» - выполнено 70% заданий.

«3» - выполнено 50% заданий.

«2» - выполнено менее 50% заданий.

Практическое занятие №6 (2ч)

Тема: «Правописание имен существительных»

Цель: сформировать у учащихся навыки правильного написания имён существительных, развивать орфографическую зоркость, научить применять правила написания существительных на практике. Ученики должны научиться распознавать имена существительные, определять их род, число, падеж, применять правила написания падежных окончаний существительных, а также развивать аналитические способности и критическое мышление.

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь, раздаточный материал.

Ход занятия

Задания.

1	Распределить существительные в три колонки по склонениям.	Степь; демонстрация; постель; постелька; олень; дичь; брошюра; цыган; циркуль; местность; ненастье; шепот; чувство; луч; камыш; станция; циферблат; жюри; шов; предложение; тополь; милиция; декорация; шоколад; здание.
---	---	--

2	Буквы и — е в падежных окончаниях существительных	Говорили о лини..., станци..., дорог..., избушк..., Лиди..., Лид..., читали о Мари..., Даш..., Мит..., Кол..., Ксени..., Надежд..., Наталь..., песн...; учебники по хими..., биологи..., истори..., математик..., зоологи..., географи..., литератур..., алгебр..., физик..., геометрии..., экономик..., технологии...; побывали на лекции..., в планетари..., в музе..., в Третьяковской галере..., в зоопарк..., на выставк..., на экспозици..., на презентаци....
		Идти по дорог... к избушк...; во время пребывания... в Итали...; преуспевать в школ... по истори..., математик...; побывать в Астрахан..., в Ярославл...; прилипнуть к яблон...; прикоснуться к черемух...; печатать в типографи...; располагаться в селени... возле речк...; растут близ дорог...; перелетала от лили... к лили...; росли у опушк...; присутствовать на спектакл... в театр...; в причудливой местност...; увидеть в лазур... неба; посвятить Мари... Андреевн...; лечиться в санатори...; бродить по алле..., по отмел...; расположиться в здани...; сделать из соломок...; в белом ине...; взбираться по лестниц...; в сообщени... об открыти... выставк...; пригореть на сковородк...; участвовать в решени... вопроса; в путешествии... по Америк..., по Европ..., по Ази...; стоял в раздумь...; отдыхал на взморь...; привыкнуть к опасност...; отражаться в сияни... лучей; учиться мудрост...; добираться до дорог...; находиться возле палатк...; в старинном предани....
3	Буквы о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных	Чертеж...м; туч...й; камыш...м; лапш...й; луж...й; луч...м; плеч...м; ткач...м; летописц...м; абзац...м; чтецов; огурц...в; отц...в; кож...й; творц...м; рубеж...м; зеркальц...м; страниц...й; ландыш...м; роц...й.
4	Мягкий знак на конце существительных после шипящих	Возле дач.; шалаш...; нет туч.; среди роц...; правильная реч...; не увидишь зрелищ...; почувствуешь фальш...; мощный клич...; потеряешь вещ...; нянчить доч...; возьмешь багаж...; окажешь помощ...; ландыш... свеж и пахуч; ненавидишь лож...; достанешь карандаш...; борщ... хорош; еж... колюч; среди чащ....
5	Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя Выделить суффиксы разносклоняемых существительных Определить падеж	1) Я не пожалел о потраченном времени. 2) Он коснулся рукой темени. 3) Небо время от времени прояснялось. 4) Нет тяжелее бремени, чем лень. (<i>Пословица</i>) 5) Солдаты принимали присягу у полкового знамени. 6) Мать рано состарилась под бременем забот. 7) На этой территории когда-то жили люди древнего племени. 8) В солнечную осень свет источают и заросли рыжих кустарников, и горящие неподвижным пламенем черемухи, и выгоревшая трава. (<i>Э. Шим</i>) 9) Если вы хотите знать о русских именах, познакомьтесь с книгой В. Никонова «Ищем имя». 10) Имя Дарья происходит от персидского имени Дарий — «богач». Первоначально этим именем называли в основном крестьянок.
6	Не с именами существительными	Устать с не..привычки; пришел в не...годность; не...решительность характера; домашние не...урядицы; явная не..приязнь; не...точность, а приблизительность расчета; не...решительность, а робость; сказать не...правду; возможны всякие не...урядицы; явная не...лепость; рассказывал

		не...былицы; не...разбериха; не...правда, а ложь; не...приятель, а настоящий друг; не...внимание, а рассеянность.
7	Буквы ч и щ в суффиксах -чик — -щик	Предупредительный диктант Опытный переводчик; компьютерщик; переносчик; перебежчик; наборщик типографии; газетчик; грузчик; интересный рассказчик; сборщик налогов; бурильщик; аккуратный переписчик; забастовщик; болельщик «Спартака»; веселый барабанщик; доменщик; корабельный сигнальщик; речной бакенщик; злостный прогульщик; застрельщик в делах; разносчик газет; разведчики земных недр.
8	Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик	Кривой клюв...к; жесткий сухар...к; построить шалаш...к; шелковый платоч...к; кусоч...к пирога; удобный диванч...к; теплый дождич...к; золотой ключ...к; твердый ореш...к; желтый песоч...к; аккуратный сверточ...к; душистый горош...к; яркий зонт...к; дубовый лист...к; заросший овраж...к; маленький сад...к; зеленый стебелеч...к; ароматный цветоч...к; забавный котеноч...к; серенький комоч...к; маленький ящич...к; прибрежные куст...ки; осколоч...к вазы; красивый карманч...к; острый ножич...к; положить в мешоч...к; озорной внуч...к; зажечь фонар...к; прелестный букет...к; забавный хвост...к; кудрявый бараш...к; редкий ельнич...к.
9	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных	Ветхая одеж...нка; маленькая руч...нка; клоч...к неба; прелестная собач...нка; узкая реч...нка; веселая девч...нка; глоточ...к воды; дубовый сучок; пуч...к шерсти; кудрявый бараш...к; мягкая игруш...чка; струч...к перца; хрустальный башмач...к; мягкая подуш...чка; зеленый горош...к; кленовый листоч...к; серенький мыш...нок; маленький добряч...к; рыболовный крюч...к; хитренький зайч...нок; шелковый лоскуточ...к; уютный палисаднич...к; белый снеж...к; интересная книж...нка.
10	Это интересно!	Самым длинным существительным по некоторым версиям считаются слова «человеконенавистничество» и «высокопревосходительство» (по 24 буквы). На данный момент в русском языке всего 3 существительных на букву «а», имеющих исконно русское происхождение: «азбука», «аз», «авось» — все остальные взяты из других языков.

ОТЧЕТ

Студент предоставляет рабочую тетрадь для практических заданий с выполненными заданиями.

Критерии оценивания отчета:

«5» - ошибок и недочетов нет.

«4» - допускается 1 недочет или ошибка.

«3» - допускается 2-4 недочета или ошибки.

«2» - более 4-х недочетов или ошибок.

Практическое занятие №7. (2ч)

Тема: «Правописание имен прилагательных»

Цель: формирование навыков правописания имён прилагательных, развитие орфографической зоркости, понимание роли прилагательных в предложении и тексте. Ученики должны научиться распознавать прилагательные, определять их грамматические признаки, использовать правила написания окончаний прилагательных, а также составлять тексты с использованием прилагательных для развития коммуникативных навыков, род, число, падеж, применять правила написания падежных окончаний существительных, а также развивать аналитические способности и критическое мышление.

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь, раздаточный материал.

Ход занятия

1. Задание: запишите краткие формы м. р. и ж. р. от данных прилагательных.

Красный - _____ Молодой - _____

Аккуратный - _____ Веселый - _____

2. Задание: образуйте краткую форму от прилагательных (образец: умный – каков? Умён).

Холодный - _____ Могучий - _____

Весёлый - _____ Прекрасный - _____

Красивый - _____ Смелый - _____

Колючий - _____ Ласковый - _____

3. Задание: запишите прилагательные в простой форме превосходной степени. Выделите суффикс, подчеркните чередующиеся согласные.

Простой, злой, честный, грубый, старый, белый, ужасный, лёгкий, мягкий, строгий.

4. Задание: образуйте все возможные степени сравнения от прилагательных.

Легкий, высокий, мягкий, злой, тяжелый, древний, низкий, строгий, добрый, быстрый

5. Задание: подчеркните прилагательные в сравнительной степени одной чертой, а в превосходной – двумя.

1) Человеческое слово острее стрелы. 2) Самая высокая башня – и та начинается с земли. (Пословица.) 3) Счастье Родины дороже жизни. (Пословица.) 4) Сириус – самая яркая звезда на небе. 5) Москва – крупнейший научный, культурный и промышленный центр нашей страны. 6) Маленькое дело лучше большого безделья (Пословица.) 7) Кокосовая пальма – одно из самых полезных растений южных стран.

6. Задание. Укажите разряд прилагательных.

Звонкий, апельсиновый, хрустальный, бабушкин, ледяной, итальянский, медвежий, деревянный, пластиковый, вкусный.

Волчий, деревенский, синий, каменный, черный, лисья, мамина, пластмассовый, книжный, сильный.

7. Задание: укажите разряды прилагательных.

1) Корень учения горек, но плод сладок. 2) Русская душа простор любит. 3) Две бараньих головы в один котел не влезут.

8. Задание: спишите словосочетания, раскрывая скобки и объясняя написание слов с не:

1 (не)робкая птица 2 (не)аккуратный ученик 3 (не)взрачный цветок 4 (не)брежная одежда

5 (не)стол, а шкаф 6 (не)весел, а груб 7 (не)лепый поступок 8 большие (не)друзи

9 (не)папин портфель 10 страшный (не)ряха 11 (не)деревянная ложка

9. Задание: спишите словосочетания, раскрывая скобки и объясняя написание:

1 растет (не) клюква 2 ответ на (не) правду 3 сказал (не) правду, а ложь 4 полная (не)лепость

5 (не)добрый, а злой 6 (не)брежный вид 7 отнюдь (не)веселый 8 (не)внимательный друг

9 (не) внимательный, а рассеянный человек 10 (не)счастливая собака 11 несколько (не)робкий=

10. Задание: спишите, раскрывая скобки и объясняя написание:

(не забудьте определить часть речи, чтобы выбрать условие проверки)

(Не)далекий наш поход закончился сегодня утром.

Совсем (не)интересную книгу я прочел.

(Не)вежда тот, кто (не)желает быть умным.

В этом (не)глубоком, а мелком озере много рыбы.

Он показался отнюдь (не)вежливым.

Он еще (не)рассказал мне свою совсем (не)веселую историю.

11. Задание: спишите, раскрывая скобки и объясняя написание:

1) Его (не)уважительный и резкий ответ привел к необратимым последствиям. 2) Нисколько (не)интересный рассказ я выслушал. 3) (Не)брежный вид принял мальчик. 4) Он построил (не)большой, а маленький дом. 5) Ученик оказался не только (не)внимательным, но и (не)ряшливым. 6) Этот старый стул оказался ничуть (не)нужным.

12. Задание: спишите, вставляя пропущенные буквы и объясняя написание:

Стекля...ый, звери...ый, журавли...ый, утре...ий, деревья...ый, мыши...ый, лимо...ый, оловя...ый, гуси...ый, ледя...ой, авиацио...ый, кухо...ый, единстве...ый, песча...ый, маши...ый, деревья...ый, орли...ый, глина...ый

13. Задание: спишите, объясните написание суффикса. Выполните морфемный разбор слов. Туристский, киргизский, кавказский, таджикский, январский, стрелецкий, резкий, вязкий, казацкий, ткацкий, немецкий, французский, матросский.

14. Задание: спишите, раскрывая скобки и объясняя написание имен прилагательных.

1.(Северо)западный ветер, 2.(русско)французский словарь,
3. (садово) огородный инвентарь, 4.(сельско)хозяйственный работник,
5. (крове) носный сосуд, 6.(нефте)перерабатывающий комбинат,
7.(шахматно)шашечный турнир, 8.(лесо) заготовительное производство,
9.(изжёлта)оранжевый апельсин, 10.(пяти)этажный дом.

15. Задание: спишите, раскрывая скобки и объясняя написание имен прилагательных.

1.(Серо)синий костюм, 2. (русско)украинский словарь, 3.(юго)восточное направление,
4.(животно)водческий комплекс, 5.(физико)математический класс,
6.(свето)чувствительная бумага, 7.(вагоно)ремонтный цех, 8.(седо)волосая женщина,
9.(широко)плечий мужчина, 10.(иссиня)чёрные волосы.

16. Задание: спишите, раскрывая скобки и объясняя написание имен прилагательных.

1.(Древне)русский язык, 2.(судо)ходная река, 3.(высоко)качественная сталь,
4.(серебристо)белый снег, 5.(кисло)сладкое яблоко, 6.(паро)ходный транспорт,
7.(бледно)лицый мальчик, 8.(красно)оранжевый мандарин,
9.(сорока)километровый путь, 10.(фабрично)заводское производство.

17. Задание: спишите, раскрывая скобки и объясняя написание имен прилагательных.

1.(Северо)восточный, 2.(сине)фиолетовый, 3.(тёмно)красный, 4.(десяти)этажный,
5.(средне)вековой, 6.(светло)голубой, 7.(лево)бережный, 8.(рабоче)крестьянский,
9.(бледно)зелёный, 10.(горько)солёный.

18. Задание: спишите, раскрывая скобки и объясняя написание имен прилагательных.

(Ярко)красный, (юго)восточный, (двух)метровый, (средне)вековой, (русско)турецкий,
(темно)синий, (рабоче)крестьянский, (шахматно)шашечный, (иссиня)черный.

19. Задание: спишите, подчеркните прилагательные как члены предложения.

1) Зеленый бор дремуч Владимир сел на холодный дерн, и мысли одна другой мрачнее стеснились в душе его. (А.С. Пушкин) 2) Ночь осенняя чернее ворона. (Н.А. Некрасов) 3) Пете строжайшим образом было запрещено выходить за ворота. (В.П. Катаев)

20. Задание: спишите, подчеркните прилагательные как члены предложения.

Тиха украинская ночь.

Прозрачно небо. Звезды блещут.

Своей дремоты превозмочь

Не хочет воздух. Чуть трепещут

Сребристых тополей листы.

(А.С. Пушкин)

21. Задание: спишите, расставьте знаки препинания, подчеркните грамматические основы. Сделайте морфологический разбор прилагательного.

Станицей тучки носятся

Теплом озарены

И в душу снова просятся

Пленительные сны.

(А. Фет)

ОТЧЕТ

Студент предоставляет рабочую тетрадь для практических заданий с выполненными заданиями.

Критерии оценивания отчета:

«5» - выполнено 90% заданий.

«4» - выполнено 70% заданий.

«3» - выполнено 50% заданий.

«2» - выполнено менее 50% заданий.

Практическое занятие №8. (2ч)

Тема: «Правописание имен числительных и нормы их употребления в профессиональной деятельности»

Цель: формирование у студентов навыков правильного написания и употребления имён числительных в профессиональной речи, расширение и углубление знаний о нормах употребления числительных в различных контекстах профессиональной коммуникации, а также развитие навыков анализа и оценки корректности использования числительных в контексте профессионального общения и документации.

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь, раздаточный материал.

Ход занятия

Задания по теме « Употребление имен числительных».

Упражнение 1. Запишите числительные прописью. Раскройте скобки, поставьте числительные и существительные в нужную форму. Обоснуйте выбор формы.

1. Наш город с 8760 жителями расположен на берегу Волги.

2. С (тысяча рублей) в кармане в этот элитный магазин заходить не стоит.

3. Мой родной город расположен по (оба) стороны реки.

4. Отряд противника насчитывал около 660 штыков и около (полтора) лошадей).

5. Свет с этой звезды идёт около (10 тысяч лет).

6. Из продуктов у нас осталось только 2 (яблоко), 5 (галета) и не более (полтора) литра воды.

7. (Два, двое) студентов получили именные стипендии в этом году.

8. (Четыре, четверо) суток мы пробирались по глухой тайге.

9. Если к 25367 прибавить 46838, то получится 72205.

10. В банк я вошёл с 45858 (рубль).

11. Ближайший телефон находился в деревне, то есть в (полтора километра) от станции.

12. 24 (клещи) заказал цех на складе.

13. (Три, трое) котят уже открыли глаза.

14. (Пять, пятеро) актрис нашего театра приняли участие в международном конкурсе балета.

15. В 1961 году человек впервые преодолел земное притяжение и вырвался в космическое пространство.

16. Вышел в свет новый анатомический атлас человека с 2647 (иллюстрация).

17. (Оба) дочерям удалось поступить в университет в этом году.

18. В (оба) государствах приняты законы по охране авторских прав.

19. У (оба) стран есть проблемы с выплатой долгов международным финансовым организациям.
20. На сборы в поход у нас ушло (полтора) суток.
21. Строительство завода должно завершиться к 2012 году.

Упражнение 2. Найдите ошибки в употреблении числительных и существительных при них.

1. Кондрат Булавин вступил в город с тысячью солдатами.
2. Он сумел выбраться из окружения с полтора ста лошадьми.
3. Начиная своё дело, молодой банкир располагал только десятью тысячами рублями.
4. О тридцати двух рублях пришлось забыть.
5. Компания выплатила премию тридцати старейших сотрудников.
6. Эту роль репетировали трое молодых актрис театра.
7. Трое подруг весело болтали всю дорогу.
8. Деревня находится в полтора верстах от станции.
9. Более полтора тысяч участников митинга поддержали эту резолюцию.
10. Двадцать трое щипцов заказал цех на складе.
11. Три сутки плутал я по тайге.
12. Трамвайная остановка находится в полтора ста шагов отсюда.

Упражнение 3. Запишите предложения, заменяя цифры словами.

- 1) Поля, засеянные пшеницей, занимали площадь более 1250 га.
- 2) Вес третьего искусственного спутника Земли был равен 1326 кг.
- 3) К $2/5$ прибавить $3/5$, получится 1.
- 4) Кедровые живут до 800—850 лет.
- 5) Теплоход с 388 экскурсантами отправился в очередной рейс.
- 6) Через 10 лет после открытия Южной Америки, в 1502 году, Колумб добрался до побережья Центральной Америки.
- 7) Протяженность столичной подземной дороги достигла 173 километров, а автобусных и троллейбусных линий — 4300 километров.
- 8) Вместе с 1203 новыми словами учебник немецкого языка будет насчитывать свыше 4500 слов.
- 9) Разность между 87 и 54 составляет 33.
- 10) К 2010 г. население города составит не менее 1,5 миллионов человек.

Упражнение 4. Исправьте ошибки, связанные с неправильным использованием сочетаний слов с количественными и порядковыми числительными.

- 1) К пятнадцатому апрелю двух тысяч девятому году намечено открытие дома-музея известного в нашем городе художника.
- 2) Самодеятельных школьных оркестров в нашем регионе более полутора сот.
- 3) Изумительный по красоте собор с три тысячи шестьсот восемьдесят пятью фресками, построенный в XVI в., является одной из самых ярких достопримечательностей Рима.
- 4) В двухтысячном десятом году потребление энергии предприятиями области возрастет в 1,3 раза.
- 5) Вгонках собачьих упряжек участвовало двадцать четыре саней.

Упражнение 5. Выберите правильную форму числительного и существительного.

Для (пяти— пятерых) женщин; (три— трое) красивых (коня— коней); (шесть— шестеро) работников завода; (четыре— четверо) (ножницы— ножниц); (два— двое) знакомых (лица— лиц); (четыре— четверо) (студентки— студентов).

Упражнение 6. Найдите, исправьте ошибки в употреблении собирательных числительных.

- 1) Трое спортсменов выступили очень удачно.
- 2) Олимпиада длилась трое дней.
- 3) Двое дней и ночей мы готовились к экзамену.
- 4) Из школы вышли семеро девочек и пятеро мальчиков.
- 5) Четверо учениц получили дополнительное задание.
- 6) С докладом выступили трое профессоров.
- 7) На учения прибыло семеро генералов.

Тест по теме "Употребление числительных в речи"

1. В какой падежной форме имеется ошибка в склонении числительного триста пятьдесят?

- А) Р. п. трехсот пятидесяти**
- Б) Т. п. триста пятьюдесятью**
- В) Д. п. тремстам пятидесяти**
- Г) П. п. о трехстах пятидесяти**

2. В какой падежной форме имеется ошибка в склонении числительного 769?

- А) Р. п. семисот шестидесяти девяти**
- Б) Д. п. семиста шестидесяти девяти**
- В) Т. п. семьюстами шестьюдесятью девятью**
- Г) П. п. (о) семистах шестидесяти девяти**

3. В каком сочетании слов имеется ошибка?

- А) семеро котят Б) нас четверо В) пятеро женщин Г) трое детей

4. В каком варианте словосочетание построено правильно?

- А) к полуторам годам**
- Б) с двумястами рублями**
- В) около четыреста студентов**
- Г) перед шестнадцатым апрелем**

5. В каком сочетании слов имеется ошибка?

- А) увеличить в 1,8 раза**
- Б) двухтысячный год**
- В) три пятых метров**
- Г) нет трехсот рублей**

6. В каком предложении есть ошибка, связанная с неправильным употреблением числительного?

- А) Прибыл поезд с двумястами шестьюдесятью пятью пассажирами.**
- Б) Температура дошла до тридцати девяти градусов.**
- В) Можно обойтись и двумя тысячами рублями.**
- Г) На пятьсот сорока девяти растениях обнаружили красный клещик.**

7. В каком предложении есть ошибка, связанная с неправильным употреблением числительного?

- А) Спутник сейчас находится в восьмисот километрах от Земли.**
- Б) Утерян кошелек с семьюстами тридцатью рублями.**
- В) Наше село в полутораста километрах от города.**
- Г) Эффективность процесса возросла в одну целую три десятых раза.**

ОТЧЕТ

Студент предоставляет рабочую тетрадь для практических заданий с выполненными заданиями.

Критерии оценивания отчета:

«5» - выполнено 90% заданий.

- «4» - выполнено 70% заданий.
«3» - выполнено 50% заданий.
«2» - выполнено менее 50% заданий.

Практическое занятие №9. (2ч)

Тема: «Правописание имен числительных. НЕ и НИ с местоимениями»

Цель: научить учащихся правильно склонять и употреблять имена числительные, а также распознавать случаи написания НЕ и НИ с местоимениями. Ученики должны научиться правильно использовать числительные в речи и письме, понимать различия между НЕ и НИ, а также применять полученные знания для улучшения своих коммуникативных и языковых навыков.

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь, раздаточный материал.

Ход занятия

Задание 1.

Объясните написание местоимений.

Кое-что, нечто, никакой, не на что, никем, ни с кем, не с кем, какой-нибудь, чей-либо, ни к чему, некого, кое с кем, ни с чем.

Задание 2.

Спишите, подчёркивая отрицательные местоимения и ставя в них ударения. Укажите падежи этих местоимений.

1) Его никто не заметил, никто не удерживал. (Т.) 2) Через пять минут никого не осталось на улице. (М. Г.) 3) Больше ждать было некого. (М. Г.) 4) Ничего не трогало его [Онегина], не замечал он ничего. (П.) 5) Никто ничего не узнал о происходившем. (Герц.) 6) Мне решительно скрывать нечего. (Т.) 7) А теперь мне выехать не на чем, некому лошадей подковать. (Г.) 8) Им ни в чём нельзя доверять. (Г.) 9) Не на чем отдохнуть взгляду, измученному однообразием бесконечной картины. (Гонч) 10) Никакими силами и стараниями нельзя было докопаться, из чего был состряпан его [Плюшкина] халат. (Г.)

Задание 3.

Спишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

1. (Н...)чья судьба, кроме своей собственной, вас более не интересует (Бут.). 2. Пилат повернулся и пошел к помосту, назад к ступеням, не глядя (н...)(на) что, кроме разноцветных шашек настила под ногами, чтобы не оступиться (Булг.). 3. Но (н...)какого Коровьева так и не нашли, и (н...)какого Коровьева (н...)кто в доме не знал и не видел (Булг.). 4. Стало совершенно...ясно, что Никанор Иванович (н...)(к)каким разговорам не пригоден (Булг.). 5. Больше (н...)что не тревожило друзей (Биан.). 6. Пастух клялся потом, что зверь шел через лес, (н...)(на)кого не обращая внимания (Биан.). 1. Настоящую нежность не спутаешь (н...)(с)чем, и она тиха (Ахм.). 8. Скучен день до вечера, коли делать (н...)чего (Посл.). 9. (Н...)(с)кем мне поговорить и (н...)кого послушать (Ч). 10. Но (н...)кому мне шляпой поклониться, (н...)(в)чьих глазах не нахожу приют (Ес.). 11. Все были уверены, что он [Дубровский], а (н...)кто иной, предводительствовал отважными злодеями (П.). 12.

Ей казалось, что (н...)кто, кроме него, не мог снять с (она) непоправимой вины, невыносимой тяжести (Пауст.). 13. Скван...ый (н...) чем непреодолимой усталостью, я уже не слышал, (н...)кто пререкался с хозяином, (н...)что явилось причиной спора. 14. (Н...)что не нарушало тишины. 15. В Мецёрском крае нет (н...)каких особен...ых красот и богатств, кроме лесов, лугов и прозрачного воздуха (Пауст.). 16. Больному мог помочь только хирург и (н...)кто другой. 17. Этот цветок (н...)что иное, как нарцисс. 18. Дверь захлопнуло порывом ветра, а (н...)чем иным.

Задание 4.

Спишите, вставляя вместо точек е или и.

1) Я окликнул хозяев – н...кто не отвечал мне. Я отправился на двор, и там н...кого не было. 2) Долго не находил я н...какой дичи. 3) Я н...чего не слышал, кроме шума листьев. 4) Мне н... на кого пенять – сам виноват. 5) Подружиться, действительно сблизиться он н... с кем

не мог. 6.) Оба они н... к чему не имели особой страсти или привязанности. 7) Н... в какое время года Колотовка не представляет отрадного зрелища. 8) Дела Чертопханова вовсе под гору пошли. Охотиться стало н... на что, последние денежки перевелись, последние людишки поразбежались. Одиночество для Пантелея Еремеевича наступило совершенное; н... с кем было слово перемолвить, не то что душу отвести.

(Из произведений И. С. Тургенева.)

Задание 5.

I. Составьте и напишите предложения со следующими формами отрицательных местоимений:

Ничего, нечего, никем, ни с кем, нечем, не с кем, не у кого, никакие, ничьи, ни с чьей.

II. Составьте и напишите предложения со следующими формами неопределённых местоимений:

Кто-то, с кем-то, кому-нибудь, кого-либо, кое-какие, кое у кого, кое-что, чему-нибудь, чем-либо, кое о чём.

Задание 6.

Напишите не или ни слитно или раздельно, как того требуют правила.

1) В стремительный пляс пустился (не, ни) кто иной, как электрик. (Н О.) 2) (Не, ни) кто иной не умел делать того, что он умел. (М. Г.) 3) Нужно, чтобы дело это было поручено (не, ни) кому другому, как первому и лучшему актёру-художнику, какой отыщется в труппе. (Г.) 4) (Не, ни) кому другому этого поручить было нельзя. 5) Я целыми днями читал, (не, ни) чем иным заниматься не хотелось. 6) Этот провал [в Пятигорске] есть (не, ни) что иное, как потухший кратер. (Л.) 7) Гость был (не, ни) кто другой, как наш почтенный Павел Иванович Чичиков. (Г.) 8) (Не, ни) кто иной не мог бы так удачно исполнить эту работу. 9) Оказалось, что был он [экипаж] (не, ни) что иное, как рессорная лёгкая бричка.

Задание 7.

Перепишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

Выяснить (кое)какие подробности, (кое)(о)чем сообщить, с кем(либо) посоветоваться, (кое)(с)кем переговорить, какие(то) неприятности, чьи(нибудь) возражения, (кое)(в)ком ошибиться, (кое)(на)кого надеяться, о чем(то) договориться, уехать куда(нибудь), где(то) заночевать.

Тест по теме "Правописание местоимений"

1. В каком варианте пишется буква Е?
 - 1) н... кто не знает
 - 2) н.. за что на свете
 - 3) н... чего раздумывать
 - 4) н.. до чего нет дела
2. В каком варианте пишется буква И?
 - 1) н... кому остаться дома
 - 2) н... за что не скажу
 - 3) н... у кого попросить денег
 - 4) н...которые люди
3. В каком варианте необходимо слитное написание?
 - 1) (не)сколько книг
 - 2) не(с)кем посоветоваться
 - 3) ни(у)кого не спросил
 - 4) ни(о)чем не думай
4. В каком варианте необходимо раздельное написание?
 - 1) (ни)чего не осталось
 - 2) (ни)чем не интересовался
 - 3) (не)чем заняться
 - 4) (не)о(чем) переживать
5. В каком варианте может быть вариативное написание?

- 1) (не/ни)какой
- 2) (не/ни)кто
- 3) (не/ни)чей
- 4) (не/ни)который

ОТЧЕТ

Студент предоставляет рабочую тетрадь для практических заданий с выполненными заданиями.

Критерии оценивания отчета:

«5» - выполнено 90% заданий.

«4» - выполнено 70% заданий.

«3» - выполнено 50% заданий.

«2» - выполнено менее 50% заданий.

Практическое занятие №10. (2ч)

Тема: «Правописание окончаний и суффиксов глаголов»

Цель: научить учащихся правильно образовывать формы глаголов и писать соответствующие окончания и суффиксы. Ученики должны научиться анализировать глаголы, определять их форму, а также правильно писать окончания и суффиксы в соответствии с правилами русского языка.

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь, раздаточный материал.

Ход занятия

Задания.

1 вариант

1. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . произнос..шь преобразу..мый распуш..нный перекин..шь сломл..нный	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Я . кол..щие тле..т (они) выгор..т (они) стел..щийся бор..щийся	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Ю . помн..щий мел..щий крас..т скач..щий завис..щий	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква У . име..щемся завис..щий блещ..щий держ..тся дыш..щий
2. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква У . утеш..т знач..т ищ..щий суш..тся хвал..щий	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква У . слыш..тся руш..тся блещ..т держ..тся тащ..тся	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . запиш..шь вытащ..шь закле..вший муч..мый корм..щий	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква У . сдруж..т леч..щий хлопоч..щий дыш..щие держ..щий
3. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Ю . прогон..т прикле..т мысл..т пуга..т корм..т	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . немысл..мый точ..шь движ..шься тревож..шься кле..шь	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Я дремл..т кол..тся стел..тся разбуд..т се..т	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . непередава..мые пил..т предполага..мый наруша..мый пыла..т

4.Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . независ..мый подозрева..мый расходу..мые пригрева..мое организу..мый	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . выдел..шь щипл..т неопису..мая непромока..мый проверя..мый	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . туш..шь сдерж..нный дыш..шь движ..мый немину..мый	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Я . провер..т внемл..щий ка..тся стел..щийся та..щий
5.Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква У . услыш..т удерж..т тревож..щие щебеч..щие тащ..т	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . выдвига..мый выправ..вший прикле...шь разве..нный нянч..вший	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Я . ран..т та..щие кол..щиеся ве..щий стел..щий	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква У . дыш..щий леч..щий хохоч..т слыш..т вид..щий
6.Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . колебл..мый бор..шься раскраш..нный слыш..мый организу..мый	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . устро..вший напиш..шь выращ..нный постел..шь леле..вший	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . увид..нный подкол..шь заброс..вший уменьш..нный стел..шь	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . назнач..вший посе..шь обид..вший предусмотр..нный размен..нный
	2 вариант		
1.Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква У . руш..тся слыш..тся блещ..т держ..тся жал..щий	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Я . ре..т стел..тся бор..щийся ненавид..щие клокоч..щий	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Я . бор..щиеся дремл..т обид..тся колебл..щееся протека..щая	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . немысл..мый тревож..шься наточ..шь разреша..мый вид..мый
2.Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . бор..шься вид..шь дремл..шь постел..шь посе..шь	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . назнач..шь разве..шь ненавид..вший встреч..нный вывал..нный	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . знач..мый колебл..мый смож..шь недосяга..мый проверя..мый	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . провоз..шься выкидыва..шь прицел..шься накорм..шь слыш..мый
3.Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . предъявля..шь напил..шь	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . независ..мый расходу..мые	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . запиш..шь закле..вший	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . верт..шься накол..шь засмотр..шься

закле..вший загон..шь свер..шь	подозрева..мый пригрева..мое выращ..нный	вытащ..шь муч.мый кле..мый	выпил..шь провер..вший
4.Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . бор..шься верт..шься гон..шься завис..шь завис..мый	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . ка..вшийся бор..шься встреч.нный догон..шь сгора..шь	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . независ..мый подозрева..мый расходу..мые пригрева..мое колебл..мый	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . задерж..шься выгляд..шь терп..шь предвид..вший завис..щий
5.Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . перекол..шь усе..нный услыш..шь подкле..нный засе..шь	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . слыш..мый движ..мый заед..шь высуш..шь загон..шь	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . выгляд..шь прос..шь предвид..вший задерж..шься накле..вший	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . проветр..шь скаж..шь терп..шь знаком..шься произнос..шь
6.Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . помож..шь провод..шь подчист..вший назнач.шь невид..мый	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . терп..шь надыш..шь засе..нный перенима..мый вывал..шь	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . задерж..шься движ..мый невид..мый танцу..шь завис..мый	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . мел..шь несмолка..мый толка..шь знач.мый обурева..мый
	3 вариант		
1.Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . незабыва..мый раскол..шь постро..шь несгиба..мый сломл..нный	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . спил..нный натерп..шься описыва..мый прицелива..шься смоч.нный	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . бор..шься увид..нный верт..шься воспева..мый подкле..нный	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . обнаруж..нный завис..шь поссор..вшиеся раска..вшись догон..шь
2.Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква У . име..щемуся завис..щий блещ..щий держ..тся дыш..щий	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква У . утеш..т знач.т ищ..щий суш..тся хвал..щий	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . запиш..шь вытащ..шь закле..вший муч.мый корм..щий	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . произнос..шь преобразу..мый распуш..нный перекин..шь сломл..нный

3.Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Я . ран..т та..щие кол..щиеся ве..щий стел..щий	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . знач.мый колебл..мый смож..шь недосяга..мый проверя..мый	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Я . провер..т внемл..щий ка..тся стел..щийся та..щий	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . выгляд..шь прос..шь предвид..вший задерж..шься накле..вший
4.Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Я дремл..т кол..тся стел..тся разбуд..т се..т	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . задерж..шься движ..мый невид..мый танцу..шь завис..мый	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . запиш..шь закле..вший вытащ..шь муч.мый кле..мый	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . назнач.вший посе..шь обид..вший предусмотр..нный размен..нный
5.Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . слыш..мый движ..мый заед..шь высуш..шь загон..шь	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Я . бор..щиеся дремл..т обид..тся колебл..щиеся протека..щая	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква У . руш..тся слыш..тся блещ..т держ..тся жал..щий	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква У . услыш..т удерж..т тревож..щие щебеч.щие тащ..т
6.Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . помож..шь провод..шь подчист..вший назнач.шь невид..мый	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . мел..шь несмолка..мый толка..шь знач.мый обурева..мый	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . увид..нный подкол..шь заброс..вший уменьш..нный стел..шь	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . проветр..шь скаж..шь терп..шь знаком..шься произнос..шь
	4 вариант		
1.Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . назнач.вший посе..шь обид..вший предусмотр..нный размен..нный	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . увид..нный подкол..шь заброс..вший уменьш..нный стел..шь	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . устро..вший напиш..шь выращ..нный постел..шь леле..вший	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . колебл..мый бор..шься раскраш..нный слыш..мый организу..мый
2.Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . произнос..шь преобразу..мый	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Я . кол..щие гле..т (они)	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Ю . помн..щий мел..щий	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква У . име..щемуся завис..щий блещ..щий

распуш..нный перекин..шь сломл..нный	выгор..т (они) стел..щийся бор..щийся	крас..т скач..щий завис..щий	держ..тся дыш..щий
3.Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква У . сдруж..т леч..щий хлопоч..щий дыш..щие держ..щий	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . запиш..шь вытащ..шь закле..вший муч..мый корм..щий	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква У . слыш..тся руш..тся блещ..т держ..тся тащ..тся	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква У . утеш..т знач..т ищ..щий суш..тся хвал..щий
4.Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . верт..шься накол..шь засмотр..шься выпил..шь провер..вший	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . запиш..шь закле..вший вытащ..шь муч..мый кле..мый	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . независ..мый расходу..мые подозрева..мый пригрева..мое выращ..нный	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . предъявля..шь напил..шь закле..вший загон..шь свер..шь
5.Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Я . бор..щиеся дремл..т обид..тся колебл..щееся протека..щая	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . задерж..шься выгляд..шь терп..шь предвид..вший завис..щий	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . перекол..шь усе..нный услыш..шь подкле..нный засе..шь	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . терп..шь надыш..шь засе..нный перенима..мый вывал..шь
6.Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . ка..вшийся бор..шься встреч..нный догон..шь сгора..шь	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И . мел..шь несмолка..мый толка..шь знач..мый обурева..мый	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е . проветр..шь скаж..шь терп..шь знаком..шься произнос..шь	Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Я . ре..т стел..тся бор..щийся ненавид..щие клокоч..щ

ОТЧЕТ

Студент предоставляет рабочую тетрадь для практических заданий с выполненными заданиями.

Критерии оценивания отчета:

«5» - ошибок и недочетов нет.

«4» - допускается 1 недочет или ошибка.

«3» - допускается 2-4 недочета или ошибки.

«2» - более 4-х недочетов или ошибок.

Практическое занятие №11. (2ч)

Тема: «Правописание имен прилагательных, глаголов. Правописание особых форм глаголов»

Цель: обучить учащихся грамотному написанию прилагательных, глаголов и их особых форм, развивать умение применять полученные знания на практике. В ходе урока ученики должны усвоить правила правописания окончаний и суффиксов прилагательных и глаголов, научиться различать их грамматические категории и правильно употреблять в письменной речи.

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь, раздаточный материал.

Ход занятия

Причастие как особая форма глагола

Вопросы для подготовки к устному опросу

1. Проблема морфологического статуса причастия в русском языке. 2. Лексико-грамматические признаки причастия, его синтаксические функции. 3. Образование действительных и страдательных причастий. 4. Переход причастий в другие части речи.

Упражнения для закрепления материала

Задание 1. Прочитайте предложения, найдите причастия, укажите их глагольные и адъективные признаки. 1. Бревенчатые избы, крытые тёсом и соломой, тянулись вдоль широкой, длинной улицы. 2. Лодка качнулась, отошла от берега и, влекомая течением, повернулась на середине реки. 3. Скамейки вдоль аллеи поломаны, большая гипсовая ваза в центре клумбы разбита, пруд затянут ядовито-зелёной тиной. 4. Огорчённые неудачей, обеспокоенные судьбой пропавших товарищей, усталые и измученные, сели в этот вечер ребята за ужин. 5. Женщина разлила дымящийся напиток по металлическим стаканчикам. 6. Шея была повязана грязной тряпкой, изображавшей бант. 7. Покрытый ярко-зелёной травой, залитый солнечным светом, Халзин луг тянулся по левому берегу реки и по правому берегу впадающей в неё крошечной, почти высохшей речушки Халзан. 8. В середине лужайки высилась мачта с развевающимся вымпелом. 9. Текст был напечатан на пишущей машинке. 10. В переднем углу висела маленькая потускневшая иконка с двумя засохшими веточками под ней. (Все примеры из Рыбаков А. Бронзовая птица).

Задание 2. Образуйте от приведённых ниже глаголов все возможные формы причастия, обозначьте глагольные основы и суффиксы причастий. Объясните невозможность образования некоторых форм. Бороться, водить, двигать, забрести, кинуть, колоть, махнуть, мести, наградить, обидеться, одержать, отвергнуть, переделывать, расцвести, сберечь, сжать, стлаться, таять, узнавать, уходить.

Задание 3. Прочитайте предложения, найдите причастия. Определите абсолютное и относительное временное значение причастий. 1. Зернистый камень набережных и зданий блестит крупинками слюды, напоминающими большие брызги. 2. Оазисы будут расти, пески отступать, и край, потерявший воду, отнимет её у пустыни обратно. 3. Весь городок построен из прессованного камыша, даже трёхэтажное здание треста. 4. Спешу уведомить вас, что просьбу вашу я уважил и везу вам из плавания двух редкостных птиц, убитых мною в заливе Кара-Бугазском. 5. Действительно, сожжённые солнцем, отважные мужчины, знавшие в пустыне каждый след и каждый холм, громко смеялись от восхищения и хлопали друг друга по шапке, поднимая облака удушливой пыли. 6. Город был взят после жестокого боя в Гипсовом ущелье. 7. В последующем письме сообщу вам не лишённые интереса сведения о природе Кара-Бугаза. 8. Удалось добиться, что фотоэлемент под влиянием солнца даёт ток, вращающий небольшой электромотор. 9. Тихим ходом мы двинулись в пролив, увлекаемые течением, и отдали якорь не ранее, чем синяя морская вода сменилась мёртвой и серой водой залива. 10. Дачные поезда, проносящиеся вблизи старого дома, придают пейзажу ещё большую прелесть, заволакивая желтизну лесов облаками паровозного пара. 11. Мальчишки машут перед обмякшими от южной синевы пассажирами связками только что пойманных бычков, пахнущих холодом и йодом. 12. На пароходе всегда один и тот же толстенький капитан, одни и те же бородатые штурвалы, обозревающие море в медный старинный бинокль, тот же повар – горький вдовец, готовящий безвкусные щи и пересоленную рыбу. (Все примеры из Паустовский К. Кара-Бугаз).

Задание 4. Укажите предложения с субстантивированными причастиями. Определите синтаксическую функцию субстантивированных причастий.

Вы же знаете, с его почечной недостаточностью жаропонижающее – яд. (Санаев П. Похороните меня за плинтусом). 2. Пожелтевшая, потрескавшаяся фотография была бережно обклеена цветной бумажкой. (Шаламов В. Колымские рассказы). 3. Старые татарские виноградники, давно не чищенные и заброшенные, одарили землю своим урожаем. (Улицкая Л. Медя и её дети). 4. В жаркий летний день я сидел у лодочного причала и ел мороженое с толчёным орехом. (Искандер Ф. Летним днём). 5. Всё дело в том, что он студент Консерватории, что у него блестящее будущее! (Алексин А. Мой брат играет на кларнете). 6. Аварийная радиоустановка почему-то никак не хотела действовать, и серьёзно раненный радист не мог помочь лётчикам. (Ефремов И. Бухта радужных струй). 7. Пираты по-хозяйски расположились на нашей площадке и съели зажаренную на костре рыбу, запивая её ромом. (Губарев В. Трое на острове). 8. Учащиеся вырастили плодовый сад, сами обрабатывали землю, ухаживали за деревьями, охраняли и собирали плоды. (Мусатов А. Клава Назарова). 9. На двух треногах лежала палка, порядком обгоревшая. (Рыбаков А. Бронзовая птица). 10. Эти милые, безобидные зверушки, которые ни на шаг не отставали от космонавтов, оказались млекопитающими, хотя по повадкам больше всего напоминали наших пингвинов. (Булычёв К. Девочка с Земли). 11. – Папа – профессор, педагог. – А мать? – Мама – служащая. (Кабо Л. Ровесники Октября). 12. Смутно помню читающего в кресле деда и себя самого, разглядывающего картинки в книжках у его ног. (Васильев Б. Век необычайный).

Задание 5. Составьте с перечисленными словами предложения таким образом, чтобы в них они выступили 1) как имя прилагательное; 2) как причастие. Бывший, избитый, копчён(н)ый, обиженный, образованный, открытый, плачущий, повышенный, рассеянный, ткан(н)ый, уважаемый, цветущий.

Задание 6. Определите частеречную принадлежность выделенных в предложениях слов. I. 1. Зубр вмешивался, указывал, с такой энергией, что поначалу его приняли за присланного откуда-то из Москвы уполномоченного. (Гранин Д. Зубр). 2. Во время встречи Авдеев представил меня как человека, уполномоченного вести переговоры. (Левашов В. Заговор патриота). 3. В общежитии зондеркоманды, обслуживавшей газовую камеру, склады отравляющих веществ и кремационные печи, было тепло и покойно. (Гроссман В. Жизнь и судьба). 4. Советская власть пала, дамба оказалась недостроенной, зато нарушилась проточность вод и завелись дурные водоросли, отравляющие залив. (Битов А. Дежа вю). 5. Раб, трудящийся над землею, раб, творящий красоту, может быть счастлив и свободный тунеядец покончит с собою, потому что разочаруется в свободе, лишённой творчества и труда. (Краснов П. От Двуглавого Орла к красному знамени). 6. Командование Кавказского фронта приказало частям Одиннадцатой армии прийти на помощь трудящимся Армении. (Трифонов Ю. Отблеск костра). 7. – Не знаю, каким будет за редакторской конторкой, а так, по первому впечатлению, воспитаннейший человек, даже, пожалуй, слишком – для нашего брата. (Симонов К. Так называемая личная жизнь / Мы не увидимся с тобой...). 8. Немцы, воспитанные в беспрекословной дисциплине, хотели выполнить приказ – отбыть в Геттинген. (Гранин Д. Зубр). 9. Во Франции кризис спадает, но художники, пострадавшие от него в первую очередь, очень медленно восстанавливают свое положение – такая уж, видно, наша судьба. (Каверин В. Перед зеркалом). 10. Тётка Васенья подхватила пострадавшего на руки, затутышкала, а сама не сводила с меня глаз. (Астафьев В. Последний поклон). II. 1. На полях Бородине мы чувствуем особую торжественность природы и слышим её звенящую тишину. (Паустовский К. Ильинский омут). 2. 1911 года на окраине города расквартировали гусар, звенящих саблями, шпорами и кричащих кровавого цвета рейтузами; с появлением их потянулись военные слухи, и какое-то беспокойство охватывало на прогулках в полях; я, Наташа и Ася прислушивались к дальним рокотам, напоминающим гром или гремяние телеги по выбитой и пылявой дороге. (Белый А. Между двух революций). 3. Товарищ Раппопорт, введите арестованного!.. (Довлатов С. Заповедник). 4. Вспомнился 1937 год, когда почти ежедневно называли фамилии людей, арестованных минувшей ночью. (Гроссман В. Жизнь и

судьба). 5. Она была озабочена, удобно ли будет Петру Лаврентьевичу, и на вопросы Штрума отвечала невпопад и даже не спросила, как чувствует себя Людмила Николаевна. (Гроссман В. Жизнь и судьба). 6. Она всегда была серьёзна, озабоченна и грустна сознанием неудавшейся жизни. (Каверин В. Освещённые окна). 7. Кто-то, управляющий буксиром, круто завернул его за высокий нос парохода и направил к берегу. (Скалон А. Стрела летящая...). 8. Управляющим же Казанским учебным округом был временно назначен Лобачевский, и будь у Николая Николаевича преемник по кафедре, он, кажется, и минуты не оставался бы в безрадостной Казани. (Гумилевский Л. Зинин). 9. Человеческое сознание, подавленное грандиозностью военных событий, склонно грандиозность масштаба отождествлять с грандиозностью мыслительных достижений полководцев. (Гроссман В. Жизнь и судьба). 10. Медсестре надоело подавленное настроение пациентов, в которое ей приходилось погружать свой день. (Токарева В. Пираты в далёких морях).

Деепричастие как особая форма глагола

Вопросы для подготовки к устному опросу

1. Проблема морфологического статуса деепричастия в русском языке. 2. Лексико-грамматические признаки деепричастия, его синтаксические функции. 3. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. 4. Переход деепричастий в другие части речи.

Упражнения для закрепления материала

Задание 1. Прочитайте предложения, найдите деепричастия, укажите их глагольные и адвербиальные признаки. 1. Млынов вышел, не поклонившись. 2. Накупив у маркитантов табаку, орехов, пряников и конфет, он выехал в ближайший лазарет, где лежали костромичи. 3. Седой сгорбленный старик, держа в руках хлеб, шагнул на дорогу, остановив колонну. 4. Он бродил по городу и разъезжал по окрестностям, поражаясь, удивляясь и бесконечно зарисовывая увиденное. 5. Скобелев с места бросил коня к батальонной колонне: солдаты стояли вольно, устало опершись на винтовки. 6. Командир сотни, добежав первым, замахал руками, подавая знак: его казаки, рассыпавшись, уже занимали оборону. 7. Будучи старым воякой, он делил генералов на боевых и «протяжных», объединяя в последнем определении как протезирование свыше, так и протаскивание в чины вопреки воинскому таланту, заслугам и логике. 8. Торопливо огладив и поцеловав в мокрую морду жеребца, Евсеич, спотыкаясь и падая, кинулся крепить канат к вбитой в откос дубовой свае. 9. При ясном свете дуэлянт вынужден либо стрелять, подвергая жизнь товарища опасности, либо отказаться от выстрела, неминуемо и навсегда теряя свою честь. 10. Убедившись, что в этом месте русские стоят насмерть, турки перенесли атаку в центр, в долину Текир-Дере, но отряд Григоришвили не дрогнул даже тогда, когда шальная пуля добила дважды раненого поручика. (Все примеры из Васильев Б. Скобелев, или Есть только миг...).

Задание 2. Образуйте от приведённых ниже глаголов деепричастия. Укажите причины невозможности образования деепричастий от некоторых глаголов. Акцентировать, бить, бросить, велеть, вставать, гаснуть, горевать, дышать, жалеть, завернуть, звать, иметь, клониться, любить, молодеть, мочь, находить, обессилеть, обняться, переплести, писать, протянуть, рвать, светать, сжиться, страдать, толочь, уплыть, хотеть, цвести.

Задание 3. Прочитайте предложения, найдите деепричастия, определите их вид, укажите, от каких основ они образованы.

1. Газеты, листовки, а иногда и отдельные номера журналов, которые он приносил, Гордин и я читали запершись, с острым чувством опасности и восторга. (Каверин В. Освещённые окна). 2. Не зная, как поступить, Вася стал поливать другие цветы, и вода бежала и бежала, как из родника, не останавливаясь и даже начиная еле слышно лепетать, бормотать... (Каверин В. Верлиока). 3. Я радостно вздохнула, прочтя эти строки: на Агашу, со всеми её причудами, запомнившимися с детства, всё же можно было положиться. (Каверин В. Открытая книга). 4. Поезд пошёл, сперва медленно, потом всё быстрее, и, высунувшись из окна, дядя Костя увидел две тоненькие фигурки, которые отделились от толпы провожающих и побежали за поездом, размахивая платочками и крича: «Дя-дя Ко-стя!» (Каверин В. Лёгкие

шаги). 5. Ещё и теперь в минуты раздражения он начинал считать, белея, с медленно бьющимся сердцем. (Каверин В. Семь пар нечистых). 6. Желая избежать наказания и будучи, по-видимому, осведомлён о политической работе в действующей армии, подсудимый выдал сперва одного, потом другого и третьего подпольного работника. (Каверин В. Девять десятых судьбы). 7. Раздав горячее и неторопливо принимаясь за еду, староста остановился, подняв ложку, и долго смотрел на пароход с внезапно жадным вниманием. (Каверин В. Семь пар нечистых). 8. Он вдруг протянул к ней руки; она поспешно отвернулась, ища в подушках карандаш и записную книжку. (Каверин В. Девять десятых судьбы). 9. Но, увлечшись политической деятельностью, старик забросил свой универсальный клей, и жить окончательно стало нечем. (Каверин В. Два капитана). 10. Выбравшись на крышу, Кот немного отдохнул, подремав под холодной кирпичной трубой. (Каверин В. Верлиока). 11. Рубакин отдал нам своего Виктора, да не отдал, а «вырвал из сердца с кровью», как объявил он, приведя тоненького студента с туго набитым портфелем, из которого торчали книги и заткнутые ватой пробирки. (Каверин В. Открытая книга). 12. Мужа я убивала – это не пустые слова, – да и себя не щадила, едучи в препротивную, нагоняющую ужас Америку. (Каверин В. Перед зеркалом).

Задание 4. Прочитайте предложения, найдите деепричастия. Определите значения относительного времени, выражаемого деепричастиями.

1. Фёдор Иванович Олексин, ссутулившись, сидел за кокетливым столиком дамского кабинета, в котором давно уже единовластно вершила миллионные дела его старшая сестра. 2. Иван Иванович вдруг замолчал, то ли подыскивая слова, то ли просто вспомнив те уже далекие времена. 3. Минин, несколько раз наведавшись в село и организовав там ячейку из фронтовиков, к работе в школе так и не приступил. 4. Получив письмо, генерал, не вскрывая, отдавал его дочери. 5. Вернувшись в натоленную избу, Арбузов сразу лёг, с головой укрывшись шубой. 6. Он нежно гладил её волосы, вдыхая аромат лаванды и ожидая, когда она чуточку успокоится. 7. Руфина Эрастовна, отвернувшись и всхлипывая, тут же выложила генералу, что все мужчины одинаковы в своём пещерном упорстве обмануть бедную женщину. 8. Над головой, туго толкая воздух, пронёсся снаряд, разорвавшись где-то за их спинами в колючем ограждении германских окопов. 9. Немцы сразу попадали, зарываясь и разворачиваясь к нему лицом: они не растерялись от неожиданных очередей, они были умелыми солдатами, но продвижение их сразу прекратилось. 10. Да и сам Дед был не просто родоначальником, а основателем, строителем, столпом и фундаментом как семьи, которую строил со дня свадьбы до дня смерти, так и дома, который сгорел после него в одну бедственную ночь, оставив после себя пепел надежд, ожог отчаяния и горький осадок горя. 11. Матрос протянул руку. Леонид, не раздумывая, резко отбросил её и напрягся, ожидая удара. 12. – Если бы человеку дано было знать будущее, рухнула бы всякая цивилизация, – рассуждал Дед, прогуливаясь по

госпитальному саду за восемь часов до смерти. (Все примеры из Васильев Б. Дом, который построил Дед).

Задание 5. Прочитайте примеры, выпишите те из них, в которых деепричастие входит в состав фразеологического оборота. Составьте предложения с этими оборотами. Бежать сломя голову; дышать, широко открыв рот; засучив рукава; засыпать стоя; идти прихрамывая; интересуясь результатом матча; лежать не двигаясь; на ночь глядя; не говоря худого слова; огорчиться, узнав новость; осушить бокал не переводя духу; ответить не задумываясь; работать не покладая рук; расцветая весной; решив задачу; скрепя сердце; сидеть, наклонив голову; слушать разиня рот; уйти не оглядываясь; читая книгу.

Задание 6. Определите частеречную принадлежность выделенных в предложениях слов. I. 1. Несмотря на его вечную иронию, даже цинизм, у него иногда делалось такое пророческое выражение лица, что мне становилось страшно за его судьбу. (Катаев В. Алмазный мой венец). 2. Она сидела на Аришкиной кровати, ногою качала колыбель, не смотря на него и не слушая. (Тынянов Ю. Пушкин). 3. Обливаясь холодным потом, несмотря на то, что было очень жарко, я попятился ползком за скалу и бросился в чащу леса. (Губарев В. Трое на острове). 4. Малограмотные хлопцы с Житомирщины или с Волыни, которым не

дано было выбиться в полководцы иль хотя бы в старшины, приспособили себя в писари и тут уж царили, включая на всю мощь те полторы извилины, которыми наделил их Создатель. (Астафьев В. Обертон). 5. Он, по своему обыкновению, зашёл в первый попавшийся магазин и закупил всё, включая чемодан. (Улицкая Л. Казус Кукоцкого (Путешествие в седьмую сторону света). 6. В машине мы ехали молча. (Щербак Н. Роман с филфаком). 7. Алиса, молча, вышла из сектора в коридор. (Волошина П., Кульков Е. Маруся). 8. Судя по фамилии, профессия у него была родовой. (Шаламов В. Колымские рассказы). 9. Зная чувства ваши и судя о них по своим, прошу вас не беспокоиться обо мне и уверяю, что болезнь моя совершенно ничтожна. (Полевой Н. Эмма). 10. Все полководцы, начиная с Юлия Цезаря, обращали внимание прежде всего на обувь. (Рыбаков А. Тяжёлый песок). 11. – Вольному воля, – сказал генерал Гиндин, начиная сердиться, но сохраняя светский тон. (Грекова И. На испытаниях).

II. 1. – Соня, – сказал ей Бормотов, не взирая на неё, а узнав по запаху и иным косвенным признакам. (Платонов А. Город Градов). 2. Невзирая на то, что острота ума его была безмерная, чувствовал он, что истина, умным человеком твёрдо произнесённая, может в один миг сделать смешным самого насмешника. (Фонвизин Д. Каллистен). 3. Невзирая на первую неудачу, я подтянулся на брусьях и стал махать ногами. (Аксенов В. Пора, мой друг, пора). 4. Кольцов считал, что идея у него возникла благодаря точно поставленному Колли вопросу. (Гранин Д. Зубр). 5. Освещаемый вспышками фотокамер, Феликс медленно вращался и раскланивался направо-налево, как бы благодаря зрителей или извиняясь за то, что его номер затянулся. (Завершнева Е. Высотка). 6. Он спал сидя; спал стоя; спал на ходу. (Маканин В. Кавказский пленный). 7. Михаил плыл через Колву, стоя на носу передней барки. (Иванов А. Сердце Пармы). 8. Спустя недолгое время где-то в замковых стенах глухо и грозно ухнуло – это рухнули окованные железом ворота, и в замок ворвались первые сотни Великого и Славного курфюрста, властителя Богоданной Светозарной земли. (Быков В. Главный кригсман). 9. Ловко закрутив свою даму и ещё ловчее спустя её на её стул, он почтительно поклонился и с равнодушным спокойствием отошёл на прежнее своё место. (Крестовский В. Панургово стадо). 10. Дед на кухне безмятежно и не спеша ел тёплые макароны с кетчупом и читал любимую книгу «Маленький лорд Фаунтлерой», которую его бабушка получила в подарок, будучи маленьким ребёнком. (Петрушевская Л. Маленькая волшебница). 11. Начали восхождение по дощатому помосту – надрывно толкая перед собой каталку, тесня друг дружку в узком тоннеле, спеша вырваться из тоннеля, содрогаюсь от визга колесиков. (Павлов О. Карагандинские девятины, или Повесть последних дней).

ОТЧЕТ

Студент предоставляет рабочую тетрадь для практических заданий с выполненными заданиями.

Критерии оценивания отчета:

«5» - ошибок и недочетов нет.

«4» - допускается 1 недочет или ошибка.

«3» - допускается 2-4 недочета или ошибки.

«2» - более 4-х недочетов или ошибок.

Практическое занятие №12. (2ч)

Тема: «Правописание наречий и служебных частей речи. НЕ и НИ с различными частями речи»

Цель: формирование знаний и умений по правописанию наречий, предлогов, союзов, частиц, а также навыков различения случаев написания НЕ и НИ. Учащиеся должны научиться правильно писать наречия, различать их от других частей речи, а также понимать и применять правила написания НЕ и НИ в зависимости от части речи.

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь, раздаточный материал.

Ход занятия

Правописание наречий

Задание 1. Вставьте пропущенные буквы и объясните их правописание.

Шагнуть влев..., справ... обгоняет грузовик, уйти засветл..., задолг... до приказа, добраться затемн..., вытереть досух..., изредк... интересоваться, начать занов..., засидеться допоздн..., вылизать дочист..., наскор... перекусить, надолг... запомнить.

Задание 2. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Объясните правописание суффиксов -о, -а в наречиях.

1. Окна вагона часто были наглух... залеплены снегом (Гайд.).
2. На выходе из села открылись направ... и налев... чудесные виды (Сол.).
3. Мать тотчас же отняла у них Гека, потому что испугалась, как бы сгоряч.. его не стукнули о деревянный потолок (Гайд.).
4. И справ..., и слев... низина клубилась туманом (Наг.).
5. Такой привилегией он пользовался издавн..., вероятно, как больничный старожил.
6. У Кати для раздумья времени было досыт... (А. Т.).
7. Медведь взревел и замертв... упал (Крыл.).
8. Я занов... переписал рассказ (Пауст.).
9. Изредк... с пустынной станции доносились гудки единственного маневрового паровоза (Пауст.).
10. Шацкий сначала... дичился меня, потом привык и начал разговаривать (Пауст.).
11. Я с жаром предавался охоте и почти всегда возвращался рано или по крайней мере засветл... (П.).
12. Он мычал и бил всех наотмашь направ... и налев... (Пауст.).
13. Лошадь все воротила вправ..., и потому Василий Андреевич все время сворачивал ее влев... (Л. Т.).
14. Я спокойно шел, спуская Жульку бегать перед собой справ... налев... и обратн..., слев... направ... (Пришв.).
15. Через два часа наступление возобновилось сызнов... (Ш.).
16. Обыкновенно свой маршрут я никогда не затягивал до сумерек и останавливался на бивак так, чтобы засветл... можно было поставить палатки и заготовить дрова на ночь (Арс.).
17. Я еду и от нечего делать читаю вывески справ... налев... (Ч.).

Задание 3. Вставьте пропущенные буквы и объясните их правописание.

Запрост..., досыт..., начист..., набел..., затемн..., насух..., искос..., надолг..., дотемн..., намертв..., изредк..., воедин..., сызнов..., добел..., докрасн..., сдур..., сгоряч..., направ..., слев... Степь выжидаяющ... молчала. В палисаднике стало свеж... и пахуч... Горяч.. билось сердце. Докладчик говорил слишком общ.... Угрожающ... надвигалась огромная лохматая туча. Ослепляющ... сияло солнце. Учиться блестящ.... Войскам становится невмоч... Двери открыты настезж.... Он ушел проч... Уснули далеко за полноч...

Задание 4. В соответствии с правилом написания наречий, оканчивающихся на шипящую, запишите следующие словосочетания.

Удалиться проч..., ударить наотмаш..., выйти замуж..., отворить окно настезж..., пуститься вскач..., ждать невтерпеж..., сплош... зарости сорняками, упасть навзнич..

Задание 5. Перепишите, вставляя, где необходимо, пропущенные буквы.

1. Настезж... ворота тяжелые (Бл.).
2. Уж... сколько раз твердили миру, что лезть гнусна, вредна, да только все не впрок (Крыл.).
3. Ты напроч.. уходишь, чужая (Нар.).
4. Под гору вскач..., а как на гору - хоть плачь (Посл.).
5. Офицер ударил Остапа наотмаш... хлыстом поперек лица (Пауст.).
6. До горизонта, до самого края, сизая, серо-зеленая, сплош... ходит, крутыми валами играя, июньская рожь (В. Бок.).
7. Какой-то зверь одним прыжком из чащи выскочил и лег, играя, навзнич.. на песок.
8. Мы шли дорогой, сплош... покрытой бурными прошлогодними листьями (Купр.).

9. Как ни часто приходилось молодежи невтерпёж..., под косой трава валилась, под серпом горела рожь (Н.).

Задание 6. Выберите правильный вариант написания наречия.

1) Все равно (не/ни)куда спешить. 2) Он (не/ни)сколько не был похож на мать. 3) (не/ни)откуда было ждать помощи. 4) Вам (не/ни)зачем рисковать. 5) В молодости ему было все (не/ни)почем. 6) Друзья (не/ни)мало не сомневались в успехе.

Задание 7. Спишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

1. Братья (н...)сколько не сомневались, что отец не будет шутить и сдержит свое слово (М.-С.).

2. Думать было (н...)когда, уходить (н...)куда (Б. П.).

3. Он (н...)где не мог найти работы (Пауст.).

4. До этого случая Шамет слышал много солдатского вранья, но сам (н...)когда не врал (Пауст.).

5. Только казакам (н...)(от)куда взяться (Сер.).

6. (Н.-)сколько раз я замечал сверху, из сада, Анфису на берегу Быстрой Сосны (Пауст.).

7. Местность кругом была ровная, прятаться было (н...)где (Б. П.).

8. В Головлеве он (н...)(от)куда не встречал не только прямого отпора, но и даже малейшего косвенного ограничения (С.-Щ.).

9. Честно говоря, детские и юношеские годы (н...)когда не обходятся без экзотики (Пауст.).

10. Где (н...)когда все было пусто, голо, теперь младая роща разрослась (Н.).

Задание 8. Спишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы. Укажите, к какой части речи относятся выделенные слова.

Им всегда (н...)когда, (н...)куда пойти, (н...)зачем беспокоиться, (н...)куда не выходить, (н...)где остановиться, (н...)где не задерживаться, (н...)как не мог прийти, (н...)сколько не обидеться, (н...)о чем не спорить, (н...)чуть не огорчиться, (н...) (от)куда ждать помощи, (н...)(от)куда не ждать вестей, (н...)чему не радоваться.

Задание 9. Раскройте скобки, используя одну из частиц.

1. По окончании школы сын объявил родителям, что (ни, не)куда из деревни не уедет и уезжать ему (ни, не)куда и (не, ни)зачем. 2. (Ни, не)откуда не доносилось ни звука. 3. Здесь (ни, не)когда жил старый граф. 4. Путникам (ни, не) где было переночевать. 5. Он (ни, не) откуда не мог получить помощи. 6. Мальчик с полдороги вернулся домой, хотя ему (ни, не)зачем было возвращаться. 7. Волк, евши, (ни, не)когда костей не разбирает. 8. Вот этого я (ни, не)как не понимаю. 9. Отступить (ни, не)куда. 10. Там (ни, не)когда гулял и я (П.). 11. Все было тихо, огней (ни, не)где не было видно.

Задание 10. Спишите предложения, раскрыв скобки.

1. Недоразумения часто бывают (от)того, что люди не понимают друг друга.

2. Он умеет находить смешные стороны в людях и любит (по)этому поводу острить.

3. Местоимения с предлогами и местоименные наречия созвучны по произношению, (по)этому очень важно их различать.

4. Туристы решили остановиться на ночлег (за)тем лесом.

5. (От)того леса до ближайшей деревни километров двадцать.

6. Сначала мы разобьем палатки, приготовим дрова, а(за)тем на костре будем готовить ужин.

7. (По)чему ты готовишься к экзамену: по учебнику или по конспекту?

8. (От)чего ты мало читаешь?

9. (От)чего бы ты скорее отказался: от туристического похода или от отдыха на берегу моря?

10. (По)чему ты так решил?

11. И (за)чем было судьбе кинуть меня в мирный круг честных контрабандистов? (Л.).

12. Скажика мне, красавица, (от)чего я видел тебя сегодня на кровле? (Л.).

13. Вдруг едва приметная улыбка пробежала по тонким губам его, и, не знаю (от)чего, она произвела на меня самое неприятное впечатление (Л.).

Задание 11. Перепишите, раскрывая скобки. Объясните правописание наречий, определите их синтаксическую функцию.

1. Мы в этот раз увидели его [дерево] новыми глазами и оценили (по) новому. 2. Что же касается Дмитрия Пожарского, то с его могилы (куда) то увезли только мраморный мавзолей, а останки князя и (по) ныне в Суздале. 3. Машина то рвалась (в) перед со скоростью ста километров, то, переваливаясь (с) боку (на) бок и с обочины на обочину, проб...ралась по раз...е...женным песчаным колеям не быстрее пешехода. 4. Тут было (от) чего волноваться. 5. Тропинка, которую я выбрал, обогнула большой песчаный карьер... и вывела на просторную луговину, по которой там и тут, то группами, то (в) одиночку росли деревья. 6. Стоило ударить палкой по сосновой ветке, как (тот) час густое желтое облако окружало нас. 7. (Не) слышно подошел и встал (с) зада нас человек. 8. Из убегающей (в) даль и почти сплошной желтизны (кое) где могучими округлыми купами поднимались ветлы. 9. Р...скошны (в) начале, луга постепенно перешли в луг умирающий, покрытый кочками. 10. У церкви ограда (на) половину разрушена. 11. Я как отхлебнул, сразу понял, что молоко если не (на) половину, то (на) треть разбавлено водой. 12. Действительно, в норе был рак. Через этого рака и Шеридарь сделалась ближе, понятней: (точь) (в) (точь) как на нашей Ворше, раз должен там сидеть рак, значит, он сидит.

(В.Солоухин)

II. 1. Там, (высоко) высоко, может, и бродили какие ветерки, у нас (в) низу было совсем тихо (Сол.). 2. Прошлое уходило (куда) то (в) даль, теряло свою цену (Ч). 3. (На) утро, позавтракав молоком с хлебом и яйцами (в) смятку, пошли искать председателя колхоза (Сол.). 4. (В)переди стоящее село и стало нашей целью (на) завтра (Сол.). 5. Это были зарева (в) дали догорающих окрестностей... Над огнем вились (в) дали птицы, казавшиеся кучей темных мелких крестиков на огненном поле (Г.). 6. (С)начала маленькие елочки шли, потом выше, выше... (Сол.). 7. Потолок (в)середине обуглен, и бумага с него оборвана (Сол.). 8. Ранним утром, когда все спали, я вышел (на)цыпочках из душной, жаркой избы (Сол.). 9. Пальто Захара пришлось ему как раз (в)пору (Л.). 10. Он толкнул своего соседа.(в)бок (Т.). 11. И какой далекой, давней нам с тобой покажется война (в)миг, когда толкнем рукою ставни, сдернем шторы черные с окна (О.Б.). 12. Я (в)раздумь... побрел домой (Т.).

ОТЧЕТ

Студент предоставляет рабочую тетрадь для практических заданий с выполненными заданиями.

Критерии оценивания отчета:

«5» - выполнено 90% заданий.

«4» - выполнено 70% заданий.

«3» - выполнено 50% заданий.

«2» - выполнено менее 50% заданий.

Практическое занятие №13. (2ч)

Тема: «Знаки препинания в простом предложении»

Цель: изучить правила расстановки знаков препинания в простых предложениях, развить умение применять эти правила на практике, а также улучшить навыки чтения и понимания текстов.

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь, раздаточный материал.

Ход занятия

Задание № 1. Перепишите, расставляя, где необходимо, недостающие знаки препинания.

1. Родиться на свет самая простая штука но прожить на свете это уже очень трудно. (Д.Писарев)

2. Жить значит чувствовать и мыслить страдать и блаженствовать, всякая другая жизнь смерть. (В.Белинский)
3. Правда это общая совесть людей. Правда это победа совести в человеке. (М.Пришвин)
4. Я этой песне не ровесник она гораздо млаже друг меня! (А.Прокофьев)
5. И снова тают облака, а солнце что очаг домашний. (В.Наседкин)
6. Метели вой как похоронный гимн. (В.Бобров)
7. Общая протяженность перевала восемь километров. (В.Закруткин)
8. Глупое это дело молодость провожать. (Н.Старшинов)
9. По полю брани смерть идет с косой, и для нее война что косовица. (А.Кешоков)
10. Смелость жизненная энергия души. (К.Ушинский)

Задание № 2. Перепишите, расставляя, где необходимо, знаки препинания.

1. Поговорка цветочек пословица ягодка. (Пословица)
2. Попытка не пытка а спрос не беда. (Пословица)
3. Лгать самому себе для своей выгоды подделка лгать для другого подлог лгать для того, чтобы повредить, клевета. (Ж.-Ж. Руссо)
4. Лес как сказочный камыш а камыш как лес-малыш. Тишь как жизнь, и жизнь как тишь. (И.Северянин)
5. «Раны Армении» это не книга не бумага и чернила не взвешенные и расставленные друг за другом буквы это вихрь вулкан, извергнувшийся из души разорвавший все цепи в глубине сердца. (А.Исаакян)
6. Стройка моя держава а я президент кирпичей. (В.Гончаренко)
7. Радость веточка зеленая горе это головня. Радость часть моя исконная горе тоже часть меня. (К.Кулиев)
8. Жизнь не зрелище и не праздник жизнь трудное занятие. (Д.Сантаяна)
9. Не быть любимым это всего лишь неудача не любить вот несчастье. (А.Камю)
10. Человек это солнце чувства его планеты. (Новалис)

Задание № 3. Перепишите, расставляя, где необходимо, недостающие знаки препинания.

1. Мастер это не звание а призвание это увлеченность человека своим делом. (В.Кожевников)
2. Офицеры костяк армии и флота носители воинской чести. Их профессия учиться войне а должность оберегать мир. (Из газеты)
3. Там черных деревьев стоят батальоны. Там елки как пики как выстрелы клены их корни как шкворни сучки как стропила. (Н.Заболоцкий)
4. Быть добрым очень легко быть справедливым вот что трудно. (В.Гюго)
5. Пароходы нечастые гости в этих краях, и в жизни эскимосов появление судна событие. (Т.Семухин)
6. Мое поле мои нивы облака седые мое стадо мои кони тучи дождевые. (Я.Колас)
7. Лень есть глупость тела глупость лень ума. (М.Горький)
8. Пень не околица глупая речь не пословица. (Пословица)
9. Боец и с недостатками все же боец а муха без недостатков всего лишь муха. (Н.Кузьмин)
10. И вовсе не других учить желание мое а вечной ученицей быть призвание мое. (Ф.Алиева)

Задание № 4. Перепишите, расставляя, где необходимо, недостающие знаки препинания.

1. Для медведя кустарник его дом. (Г.Федосеев)
2. Зерно провеянное это частица щедрости земной. (С.Смирнов)
3. Стоять молча значит показать свою нерешительность. (А.Аросев)
4. Человек этот охотник. (Е.Салиас)
5. Великое несчастье неумение переносить несчастье. (Бион)
6. Упрямство вовсе не твердость характера а слабость или просто боязнь нового неведомого. (В.Кожевников)
7. Луна словно репа а звезды фасоль. (А.Прокофьев)
8. Не золотое но славное времечко белая зимушка наша зима! (С.Викулов)
9. Что человеку надо? Вот вопрос, доселе не имеющий ответа. (Н.Грибачев)
10. «Один в поле не воин» устаревшая пословица. (Из газеты)

Задание № 5. Прочитайте предложения. Выпишите лишь те, в которых есть авторские (факультативные) знаки препинания. При переписывании расставьте знаки в соответствии с изученными правилами.

1. Она – бригадир, ее дело – лес сажать. Эти леса ей и дом, и работа, и отдохновение от трудового дня. (Из газеты)
2. Жить без друзей – все равно что не жить. (И.Шаферан)
3. Нет, поэзия – вовсе не вздохи, а согласие высоких идей. (В.Широков)
4. Мне в России жить – словно с милой быть, а о счастье петь – как по Волге плыть. (В.Сорокин)
5. Гнезда – больше не жилье, не жильцы в них больше птицы. (В.Боков)
6. Я не злющая оса, не хитрющая лиса, я – росинка-слезонька, из лесу березонька! (О.Фокина)
7. Трава-то от дождей – словно тесто от дрожжей: вытянулась вдвое! (О.Фокина)
8. Ощущение неволи – это как удушье. (В.Ажаев)
9. И под платочком темным седина – как белый отблеск встреченных березок. (А.Романов)
10. Наблюдать животных в их естественных условиях, да еще таких чудесных прыгунов, как снежные бараны, поистине большое удовольствие! (Г.Федосеев)

Задание № 6. Прочитайте предложения. Выпишите лишь те, в которых есть авторские (факультативные) знаки препинания. При переписывании расставьте знаки в соответствии с изученными правилами.

1. Зло не фантастика, не миф, не отвлеченность. Добро – не звук пустой, не призрак, не мечта. (К.Случевский)
2. Книга – это волшебница. Книга преобразила мир. В ней память человеческого рода, она – рупор человеческой мысли. Мир без книги – мир дикарей. (Н.Морозов)
3. Но женитьба, свадьба – все-таки это поэзия жизни, это готовый, распутившийся цветок. (И.Гончаров)
4. Жизнь – вечность, смерть – лишь миг. (М.Лермонтов)
5. Ты да я – два башмака пара. (М.Карим)
6. Как полынь – сухая горечь. (В.Саянов)
7. Синий полог небес, как бухарский шелк. (В.Луговской)
8. То поражения, то победы, жизнь – как хождение по ножу! (А.Марков)
9. «Я не бедная, я – самая счастливая», – даже строго сказала Варвара. (Ю.Герман)
10. Наши ребята – хорошие. (К.Паустовский)

Задание № 7. Перепишите, расставляя знаки препинания. Какое предложение лишнее в этом упражнении? Почему?

1. Нам твердыня это имя. (А.К. Толстой)
2. Факты это воздух ученого. (И.Павлов)
3. Солнечный круг небо вокруг это рисунок мальчишки. (Л.Ошанин)
4. Но молчание это неслышный разговор между сидящими у костра. (В.Песков)
5. Большая воля это стержень души характера судьбы. (Л.Татьяничева)

Задание № 8. Перепишите, вставляя недостающие знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых между подлежащим и сказуемым тире не ставится. Почему?

1. Небо, вымытое ливнем, чистое стекло. (Н.Зарьян)
2. Молчанье, исторгающее мысли, вот лучший способ нашего общенья. (В.Сидоров)
3. Жить таким образом, как мы до сих пор жили, это безумие. (А.Писемский)
4. Талант, говорят, это дарование. (О.Горчаков)
5. А время, коль хотите, это древо познания добра и зла. (В.Сидоров)
6. Грач, конечно, птица умная и самостоятельная, но голоса у него нет. (К.Паустовский)
7. Книга, может быть, наиболее сложное и великое чудо из всех чудес, сотворенных человечеством на пути его к счастью и могуществу будущего. (М.Горький)
8. Географы, как я замечал, всегда странные люди... (М.Пришвин)
9. Дубава, кажется, друг Корчагина. (Н.Островский)
10. После школы печать, несомненно, первый учитель языка. (К.Федин)

Задание № 9. Перепишите, расставляя, где необходимо, недостающие знаки препинания. Графически обозначьте грамматические основы предложений. В чем их синтаксическое своеобразие?

1. Решиться значит победить слова, достойные мужчины. (Д.Кугультинов)
2. Пуля дура штык молодец это не изречение. (В.Чукреев)
3. Не жалея себя это самая гордая самая красивая мудрость на земле. (М.Горький)
4. «Крутится вертится шар голубой» глупая песенка из позабытых. (С.Орлов)
5. Свобода это когда забываешь отчество у тирана. (И.Бродский)
6. Юность это когда безмерно довольны судьбой это время когда не пугают тревоги. Юность это когда остаемся мы самими собой а потом оставляем себя на житейской дороге. (В.Фирсов)

Задание № 10. Перепишите, расставляя, где необходимо, недостающие знаки препинания. Графически обозначьте грамматическую основу предложений. В каких из них обратный порядок слов? Влияет ли инверсия на постановку тире между главными членами?

1. Славное место эта долина! (М.Лермонтов)
2. Горница эта с освещенными окнами прихожая. (Е.Салиас)
3. Рядовые эти молодые люди, красивые чисто одетые и щеголеватые с виду. (Е.Салиас)
4. Вероятно, прекрасная страна эта Россия. (И.Сургучев)
5. Удивительно гостеприимный народ эти итальянцы! (Э.Войнич)
6. Ужасные бестии эти азиаты! (М.Лермонтов)
7. О, какой же беззаботный пройдоха этот ветер, свистящий в уши! (В.Александровский)
8. Священное право всякого народа иметь своих героев святых и подлецов. (В.Гроссман)

9. Нелегкая задача запереть шоссе удержаться устоять против ударного кулака немцев. (А.Бек)
10. В снег такое наслаждение слушать длинные умные рассуждения. (Б.Пастернак)

Задание № 11. Поработайте корректором. Исправьте обнаруженные ошибки.

1. Молодость – это мечта. Это – вера. Это – тяготение к подвигу. Это – лирика и романтика. Это – большие планы на будущее. Это – начало всех перспектив. (Н.Хикмет)
2. Вечер был серый, тихий. Небо, как могильный свод; Нева. как темное-темное зеркало; весь город в тумане-точно призрак или сновидение. (Д.Мережковский)
3. Неудачи – что камень на шее. (А.Нурпеисов)
4. Исчислять татарскую силу – что ковшом вычерпывать Волгу. Воздвигать для пришельцев преграду – что плотину строить для ветра. (Ю.Вронский)
5. Сказать печальную и обидную правду о друзьях раньше, чем скажет ее враг, значит обессилить нападение врага. (М.Горький)
6. Воспоминания – или величайшая поэзия, когда они – воспоминания о живом счастье, или – жгучая боль, когда они касаются засохших ран. (И.Гончаров)
7. Впрочем, жизнь всегда – за что-то бой. (Э.Асадов)
8. Находить примеры или самим создавать их – очень увлекательное занятие. (К.Паустовский)
9. Июнь в Норильске – ранняя весна. (Д.Кугультинов)
10. Одуванчик мне брат, а еще молочай и цикорий. Сердце радо ромашке простой. (Б.Чичибабин)

Исправлено ____ ошибок.

Задание № 12. Поработайте корректором. Исправьте обнаруженные ошибки.

1. Наконец-то нашел я прекрасный цветок. Это–сердце твое. (С.Рустам)
2. Зло – есть неволя, а добро – свобода. (С.Липкин)
3. Здесь, в северном крае, ненастье частый гость. (Г.Федосеев)
4. Пушкин, Лермонтов, Гоголь – благое начало, соловьиная проза, пророческий стих. (Б.Чичибабин)
5. Что и говорить, девушка – чудо, но ведь и парень-то не промах! (А.Нурпеисов)
6. Ум без книги, что птица без крыльев. (Пословица)
7. «Б» – буква, бьющая барабанным боем. (В.Кубанев)
8. Снег, ручьи и незабудки – вот три возраста весны. (И.Лысцов)
9. Развлечение это – пустая трата времени.
10. Незамутненные глаза – что роднички на зорьке. (А.Марков)

Исправлено ____ ошибок.

Задание № 13. Поработайте корректором. Исправьте обнаруженные ошибки.

1. Паденье неизменный спутник страха, и самый страх есть чувство пустоты. (О.Мандельштам)
2. Книга для ума что теплый дождь для всходов. (Пословица)
3. Над совхозом полная луна, как медаль на гимнастике неба. (Э.Асадов)
4. Искра смеха – будто лучик света! (Э.Асадов)
5. Говорят: «Лиха беда – начало!» (Э.Асадов)
6. Книга – это друг, советчик. Это – источник многих добрых мыслей, чувств, знаний. (Ю.Гагарин)

7. Седина... Это надгробные свечи, вспыхивающие в волосах. (А.Аросев)
8. Храбром – и метель колыбель. (В.Каменский)
9. На морозе даже маленькая рана беда. (В.Барановский)
10. Дерзание юности и мудрость зрелых лет – таков источник мировых побед. (Г.Кржижановский)

Исправлено ____ ошибок.

Задание № 14. Переделайте предложения так, чтобы между подлежащим и сказуемым нужно было поставить тире.

1. На Руси издревле елки считаются символом зимней красоты.
2. Упаковка является своего рода одеждой для товара.
3. Горб верблюду не ноша, а питательный запас на длинный путь.
4. Для оленей грибы служат лакомством.
5. Писателей совестью народа называют по праву.
6. Плохое выступает врагом хорошему.
7. Наша цель была прорваться во Владивосток.
8. Ваши похвалы для нее не новость.
9. Подкова у суеверных людей считается символом удачи, даже счастья в жизни.
10. Справедливость есть деяние правды, а правда есть предание предков.

Задание № 15. Переделайте предложения так, чтобы между подлежащим и сказуемым нужно было поставить тире.

1. Для кавалериста конь является настоящим другом, который в трудную минуту выручит, не даст погибнуть.
2. Человека считают царем природы не случайно.
3. Серые журавли в нашем крае стали редкостью.
4. Степа был квадратный и неторопливый парень.
5. И в мире старцу утешеньем бывает природа, мудрость и покой.
6. Шум ветра, рокот мотора стали привычными звуками для туристов.
7. Эвкалипты считаются самыми высокими в мире деревьями.
8. Маленькая собачка до старости щенок.
9. Хозяин в поле трактор.
10. Сказка песенке сестра.
11. Смелость силе воевода.

ОТЧЕТ

Студент предоставляет рабочую тетрадь для практических заданий с выполненными заданиями.

Критерии оценивания отчета:

- «5» - выполнено 90% заданий.
- «4» - выполнено 70% заданий.
- «3» - выполнено 50% заданий.
- «2» - выполнено менее 50% заданий.

Практическое занятие №14. (2ч)

Тема: «Знаки препинания при однородных членах предложения, оборотах с союзом как, при оборотах, грамматически не связанных с членами предложения»

Цель: изучение правил расстановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, оборотами с союзом “как”, а также оборотами, грамматически не

связанными с членами предложения. Развитие умения применять данные правила на практике и улучшение навыков чтения и понимания текста.

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь, раздаточный материал.

Ход занятия

Запятая перед союзом КАК»

Задание 1.

Спишите сначала сложные предложения с союзом как, а затем предложения с именной частью сказуемого с союзом как. Расставьте знаки препинания. Графически обозначьте правила постановки запятой перед союзом как или её отсутствия.

1) Дюймовочка радовалась что кругом так красиво а вода на солнце как червонное золото. 2) Каждая снежинка была для Дюймовочки как целая лопата снега для нас. 3) Дюймовочка все делала так как приказывала добрая старая мышь. 4) Птица рассказала Дюймовочке как она поранила себе крыло. 5) Глаза у Снежной королевы были как звезды. 6) А что же было с маленькой Гердой после того как исчез Кей? 7) Кожа у русалочки была как лепестки розы а глаза как синее море. 8) В открытые янтарные окна вплывали рыбки как в наши окна иной раз влетают ласточки. 9) У второй собаки глаза как мельничные колеса но ты не пугайся. 10) У третьей собаки что там сидит на сундуке каждый глаз как круглая башня. 11) Солдат как и говорила ведьма очутился в большом проходе где горели лампы.

Задание 2.

Спишите, расставив знаки в следующих предложениях. После этого выпишите номера предложений с двойным союзом как..., так и....

1) Некоторые животные и насекомые как удалось установить ученым замечают только движущиеся предметы. 2) Требования разных растений как к свету так и к другим факторам жизни неодинаковы. 3) Люди стараются понять как возникают землетрясения чтобы заранее предупредить связанные с ними бедствия. 4) Из иллюминатора космической ракеты Луна была видна так как она бывает видна в телескоп с Земли и даже лучше. Она была как огромный сверкающий круг (по Н. Носову). 5) Космический корабль представлял собой как бы своеобразное здание оборудованное всем что необходимо как для научных исследований так и для нормальной жизни. 6) Накануне был ветер и на песке как всегда бывает после ветра лежала волнистая рябь (К. Паустовский). 7) Прекрасная сказка нужна как детям так и взрослым. 8) Обращайся с другими так как ты хотел бы чтобы обращались с тобой (Вольтер). 9) Две с лишним тысячи лет назад описывая как должен держаться вежливый и воспитанный человек Аристотель особенно подчеркнул что он будет остерегаться огорчать людей. 10) Крамольников горячо и страстно был предан своей стране и отлично знал как прошедшее так и настоящее ее (С. Щедрин). 11) Улиц в поселке не было домишки как встали так и стояли фасадами в разные стороны. 12) На чемпионате мира наши фигуристы имели большой успех как в одиночном так и в парном катании. 13) Именно благодаря языку как полагают ученые каждое поколение может накапливать знания и передавать их другим поколениям.

Задание 3.

Спишите, расставив знаки в следующих предложениях.

1) Успех обезьяны в искусстве обращения с инструментами зависит как от умения обезьяны рассуждать так и от ее способности отказаться от привычного поведения. 2) Передавать сигналы друг другу могут как люди так и животные. 3) Ученым хочется узнать как из чего-то что еще не было языком возник язык. 4) В те дни как по радио так и по телевидению передавались новости о космонавтах. 5) Ловить любое животное на природе довольно опасно как для животного так и для ловца.

Задание 4.

Перепишите таблицу в тетрадь. Расставьте знаки препинания в предложениях. Запишите номер каждого предложения в соответствующий столбик таблицы.

Сложные предложения, части которых соединены союзом «КАК»	Предложения со сложным союзом, включающим «КАК», в сложном предложении	Предложения, в которых «КАК» — только средство выразительности речи
---	--	---

- 1) Почтенный замок был построен
Как замки строиться должны.
- 2) И Ленский жмуря левый глаз
Стал тоже целить но как раз Онегин выстрелил.
- 2) Промчалось много много дней
С тех пор как юная Татьяна
И с ней Онегин в смутном сне
Явились впервые мне.
(А. С. Пушкин)
- 4) Отряхнул опрятно руки
И как долг велит в дому
Поклонился и старухе
И солдату самому.
(А. Твардовский)
- 5) Самые прекрасные кувшины
Делаются из обычной глины
Так же как прекрасный стих
Создают из слов простых.
(Р. Гамзатов)
- 6) Многие русские слова сами по себе излучают поэзию подобно тому как драгоценные камни излучают таинственный свет (К. Паустовский).
- 7) По небу как раз в этот момент вдруг запылали огненные змеи воздух засверкал и раскалился.
- 8) Подобно тому как микроскоп служит человеку окном в невидимый мир микробов так и телескоп можно по праву назвать "окном во Вселенную" (К. Домбровский).
- 9) С тех пор как экспедиция покинула родные края прошли долгие месяцы. 10) По мере того как путники углублялись в ледяную пустыню продвижение становилось все труднее. 11) И люди и ездовые собаки были истощены так как припасы подходили к концу.

Задание 5.

Распределите предложения в 2 столбика. Расставьте знаки препинания.

Приложения со значением "в качестве"	Приложения со значением "причины"

- 1) Ученые характеризуют жирафу-самку как плохую мать которая покидает своего теленка через месяц после рождения. 2) В последнее время некоторые зоологи высказывают предположение что полосы на коже зебр появились как средство предохраняющее от укусов мухи це-це. Ученые предполагают что издала муха це-це видит зебру лишь как светло-серое пятно. 3) Герасиму как отличному работнику тут же дали косу в руки (И. С. Тургенев). 4) Как истинно добрый герой сказки Эмиль никогда не хочет никого обидеть наоборот он страстно желает чтобы всем было как можно лучше (С. Михалков). 5) Читающая публика успела

привыкнуть к Чехову как юмористу (К. Федин). 6) Как человек замечательного ума Базаров не встречал равного себе (Д. Писарев). 7) О строительстве кинотеатра говорили как о деле решенном. 8) Как истинный художник Пушкин не нуждался в выборе поэтических предметов для своих произведений но для него все предметы были равно исполнены поэзией (В. Г. Белинский). 9) Шкатулка с письмами переходила из рода в род как величайшая драгоценность. 10) Как опытный лектор Алексей приберег самое интересное сообщение на конец лекции. 11) Словарь Ушакова как классический свод русской лексики переиздается в Китае и США во Франции и Японии.

Задание 6.

Спишите. Расставьте пропущенные знаки в предложениях. Графически обозначьте правила постановки запятой перед союзом как или её отсутствия.

1) Как поэт нового времени Батюшков не мог в свою очередь не заплатить дани романтизму (В. Г. Белинский). 2) Как литератор Гарин-Михайловский работал в совершенно неподходящих условиях и удивительно что он мог при его непоседливости написать такие вещи как "Детство Темы" "Гимназисты" "Студенты". 3) Почти в каждом рассказе о приключениях Шерлока Холмса его мыслительная работа демонстрируется как основной его подвиг (К. Чуковский). 4) Удивительной казалась любовь Фраермана к Дальнему Востоку его способность ощущать этот край как свою родину. Весь край в рассказах Фраермана как бы появляется из утреннего тумана и торжественно расцветает под солнцем. Главное в книгах Фраермана это люди. Пожалуй никто из наших писателей еще не говорил о людях разных народностей Дальнего Востока о тунгусах гиляках нанайцах корейцах с такой дружеской теплотой как Фраерман (К. Паустовский). 5) Я знал что кроме таких больших планет как Земля Юпитер Марс Венера существуют еще сотни других и среди них такие маленькие что их даже в телескоп трудно разглядеть (А. Сент-Экзюпери). 6) Даже когда мы не можем помочь человеку ничто не может быть ему так дорого как несколько ободряющих слов участия.

Задание 7.

Спишите. Расставьте знаки препинания в следующих примерах.

1) Растения которые мы увидели на склоне горы были не что иное как материал для приготовления лекарств. 2) Эти чудесные цветы были не что иное как тюльпаны. 3) Перед ней был не кто иной как путешествующий пешком Эгль известный собиратель песен легенд преданий и сказок (А. Грин). 4) Знай же благословеннейший из отроков что я не кто иной как могучий и прославленный во всех четырех странах света джинн Гассан Абдуррахман ибн Хоттаб то есть сын Хоттаба. 5) А этот отрок и есть не кто иной как твой друг Женья? (Л. Лагин).

Задание 8.

Спишите. Расставьте знаки препинания в предложениях. Графически обозначьте правила постановки запятой перед союзом как или её отсутствия.

1) Культура равно как и бескультурие могут проявляться по-разному. 2) Древние римляне говорили что книги так же как и люди имеют свою судьбу. 3) Лед неокрепший на речке студеной Словно как тающий сахар лежит. Около леса как в мягкой постели Выспаться можно. Покой и простор. Листья поблекнуть еще не успели. Желты и свежи лежат как ковер. (Н. Некрасов)

4) Левитан так же как Пушкин и Тютчев и многие другие ждал осени как самого дорогого и мимолетного времени года (К. Паустовский).

Задание 9.

Спишите. Расставьте знаки препинания. Выпишите номера предложений со сравнениями.

1) Планета Маленького принца стояла как раз над нами. 2) На рассвете песок становился золотой как мед. 3) Когда ты дал мне напиток та вода была как музыка. 4) Это было как самый прекрасный пир. 5) И я боюсь стать таким как взрослые которым ничего не интересно кроме цифр. 6) Ты для меня пока всего лишь маленький мальчик такой же как сто тысяч других мальчиков. 7) Я подбежал к стене как раз вовремя чтобы подхватить моего Маленького принца (А.Сент-Экзюпери). 8) Я как матрос рожденный и выросший на палубе разбойничьего брига.

9)	Он	Он	прекрасен
Он	весь	как	Божия гроза.
10)	И	он	помчался перед полками
Могущ	и	радостен	как бой.
11)	Как	пахарь	битва отдыхает.
(А.		С.	Пушкин)
12)	Под	ним	Казбек как грань алмаза
Снегами		вечными	сиял.
(М. Ю. Лермонтов)			

Задание 10.

Прочитайте выразительно. Выпишите, расставив знаки препинания, предложения со сравнениями. Определите, какую роль играет союз как в остальных примерах.

1) Обезьяны известны как весьма искусные подражатели. 2) Дельфины как и люди постоянно общаются друг с другом. 3) Голосовые упражнения человекообразных обезьян шимпанзе выглядят как набор воплей и возгласов. 4) Предание рассказывает что пергамент как материал для письма изобрели в малоазийском городе Пергаме где была замечательная библиотека. 5) Существуют произведения искусства многогранные как мир и как он неисчерпаемые. 6) Полесье сохранилось у меня в памяти как печальная но немного загадочная страна (К. Паустовский). 7) Если время может погасить любовь и все другие человеческие чувства как и самую память о человеке то для подлинной литературы оно создает бессмертие (К. Паустовский). 8) От книг пахло тем запахом который остался в моих воспоминаниях как один из приятнейших запахов какой удалось мне слышать хотя по правде говоря это был запах несколько затхлый (Ю. Слеша). 9) Среди художественных произведений восьмидесятых годов по произведенному на общество впечатлению первое место вероятно занял бы фильм Т.Абуладзе "Покаяние". Он воспринимался как фильм о Сталине о "диктаторе вообще" о терроре о добре и зле о Боге и о дьяволе о дороге которая не ведет к Храму (Б.Кочубей). 10) Наблюдательность Шерлока Холмса кажется почти сверхъестественной. Он выработал ее в себе долгими годами тренировки ибо наблюдательность как и всякую другую способность ума можно изоцирять и совершенствовать. Он подмечает в окружающем мире такие явления мимо которых мы обычно проходим как слепые (К. Чуковский).

ОТЧЕТ

Студент предоставляет рабочую тетрадь для практических заданий с выполненными заданиями.

Критерии оценивания отчета:

«5» - выполнено 90% заданий.

«4» - выполнено 70% заданий.

«3» - выполнено 50% заданий.

«2» - выполнено менее 50% заданий.

Практическое занятие №15. (2ч)

Тема: «Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Знаки препинания в предложениях с чужой речью»

Цель: изучение правил расстановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи и в предложениях с прямой и косвенной речью. Развитие умения анализировать структуру предложения и применять соответствующие правила пунктуации.

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь, раздаточный материал.

Ход занятия

Задание 1.

Задания к предложениям:

1. Расставьте пропущенные буквы и знаки препинания.
2. Подчеркните грамматические основы.
3. Определите количество частей в предложении.
4. Определите виды связи между частями предложения.
5. Найдите союзы и союзные слова.
6. Определите типы односоставных предложений (если есть).
7. Определите типы придаточных предложений.

1. Чудес(?)ный витязь коня из реки напоил шлем золотой и щит с земли подобрал вот уже он

скач...т по опушк... рощ... и конский хвост и конская грива на ветру разв...ваются а сосны и ели

березы и ивы словно скл...нились над дивным конем и его с...доком тянут к нему ветви, к...дают охапкой листья на св...ркающий шлем и на латы.

2. З...ря долго тянется осе...ими вечерами потому что солнце с неба как буд(то) падает (на)искосок

и не сразу в землю уход...т а катится как огне...ое колесо туда где кажется вид...н край земли а

за ним виднеют...ся (не)обозримая небесная пустош.. и голубой луг с золотыми цветами в

(пол)ночь цветы срываются с веток от ветра и медленно плавно падают на землю черта в

воздух... прощальную золотистую дугу.

3. Словно большие картины с торопливым рисунком углем ра...кинулись поля и поляны по краям

их поч...рневшие кроны лесных деревьев а на неб... осторожно зам...гали зеленоватые осе...ие

звезды будто боятся они (в)низ оборват...ся и прочертить по небосводу вещую золотую строку

по которой мес...ные невесты будут гадать о возвр...щении своих женихов.

4. Луга (давным) давно скоше...ы и только (кое) где как д...ковину увид...шь среди (с/з)жатого

поля кресты из снопов стоят они солдатской шеренгой и то ли их крестьянка не успела уве...ти

то ли с горя потому что мужа забрали в солдаты она о них забыла но стояли они как будто

подж...дая хозяйку и с самого края полос возле них (не)дожатый клин св...лявшийся на ветру и

пр...битый дождем как грива у лошади... на которой ездил всю ночь домовый.

Задание 2. Прокомментируйте знаки препинания в этом высказывании.

«Хорошо, если бы каждый человек оставлял после себя школу, колодезь, чтобы жизнь не проходила и не уходила в вечность бесследно», - писал А.П. Чехов.

Задание 3. Расставьте знаки препинания. Начертите схемы

1) В человеке все должно быть прекрасно и лицо и одежда и душа и мысли писал А.П. Чехов.

2) Счастья нет и не должно быть писал А.П. Чехов а если в жизни есть смысл и цель то смысл и

цель вовсе не в нашем счастье а в чем-то более разумном и великом.

3) А.П. Чехов писал Надо, чтобы за дверью каждого довольного счастливого человека стоял кто-

нибудь с молоточком и постоянно напоминал бы стуком что есть несчастные что как бы он ни был

счастлив жизнь рано или поздно покажет ему свои когти.

Задание 4. Прочитайте небольшие истории из жизни замечательных людей. Спишите их,

расставляя недостающие знаки препинания, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

Прямая речь отделена от слов автора знаком: «//».

1) Один человек поспорил с Сократом (не)сдержался и ударил его. Когда он понял что натв(?)рил то

(не)на шутку испугался. // Только (не)под(?)вай на меня в суд! // стал он ум(?)лять Сократа. //

(Не)волнуйся // спокойно ответил мудрец. // Если меня лягнул осел разве я буду под(?)вать на него в

суд?

2) Баснописец Крылов был очень полным. Однажды когда он прогуливался в парке один из

встречных молодых людей решил пошутить. // Вот идёт туча // громко произнёс он. // Видно дождь

будет // Ну да // ответил баснописец // оттого(то) и лягушки расквакались.

3) Писатель Аркадий Гайдар часто приезжал в гости в детский дом. Однажды когда он появился на

пороге дома со старым потёртым чемоданом в руках один из ребят спросил // Как(же) так Аркадий

Петрович Вы такой знаменитый а чемоданчик у вас так себе? // Это н(?)чего // улынулся Гайдар. //

Гораздо хуже было(бы)если(бы) чемодан у меня был знаменитый а я — так себе.

Задание 5. Начертите схемы предложений.

1) «Папа, а что является символом нашей Родины?» - спросил пятилетний Миша у своего отца.

2) Отец, не задумываясь, ответил, что символом России с давних времен считается береза.

3) «Вряд ли можно представить русское поле без белой березки или русский лес без березовой рощи,

а баню русскую без березового веника», - подхватила бабуля.

4) Древние славяне говорили о живущих в ней душах умерших.

5) По их мнению, береза была символом возрождения и чистоты.

6) Миша спросил отца о распространенности березы в России.

- 7) Отец согласился и ответил, что береза отражает состояние души русского человека.
8) По словам бабушки, само слово «береза» означает беречь.
9) «Берегиня – это языческое божество у древних славян, которое считали матерью всех духов, ее как раз и представляли в образе березы», - подвел итог отец.

ОТЧЕТ

Студент предоставляет рабочую тетрадь для практических заданий с выполненными заданиями.

Критерии оценивания отчета:

- «5» - выполнено 90% заданий.
- «4» - выполнено 70% заданий.
- «3» - выполнено 50% заданий.
- «2» - выполнено менее 50% заданий.

Практическое занятие №16. (2ч)

Тема: «Терминология и профессиональная лексика. Язык профессии. Отраслевые терминологические словари»

Цель: изучение и освоение специфической терминологии и лексики, характерной для определенной профессии или области знаний. Учащиеся должны научиться свободно использовать и понимать термины и выражения, характерные для их профессиональной сферы, что позволит им эффективно общаться с коллегами, участвовать в специализированных дискуссиях и читать отраслевую литературу. Также целью урока может быть знакомство учащихся с профессиональными жаргонами, диалектами и особенностями стиля общения, принятого в данной сфере.

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь, раздаточный материал.

Ход занятия

Задание 1. Изучите профессиональную лексику повара-кондитера.

Задание 2. Составьте словарь профессиональной лексики повара-кондитера. Оформите словарь в виде презентации, проиллюстрировав каждый термин.

Критерии оформления презентации:

- 1. Объем: не менее 25 слайдов.
- 2. Объем профессиональной лексики: не менее 30 слов.
- 3. Каждый термин иллюстрируется.

ОТЧЕТ

Студент предоставляет словарь.

Критерии оценивания отчета:

- «5» - выполнено 90% заданий.
- «4» - выполнено 70% заданий.
- «3» - выполнено 50% заданий.
- «2» - выполнено менее 50% заданий.

Практическое занятие №17. (2ч)

Тема: «Возможности лексики в различных функциональных стилях»

Цель: ознакомление учащихся с особенностями лексики в разных функциональных стилях языка, а также формирование навыков уместного использования лексики в зависимости от стиля и контекста.

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь, раздаточный материал.

Ход занятия

Задание 1.

Подберите к межстилевым словам стилистически окрашенные синонимы.

Видоизменять; множество; недостаток; обещать; одинаковый; несоответствие (несоразмерность); разграничивать; думать; голова; худой; походка.

Задание 2.

Укажите, в каких значениях приведённые слова являются нейтральными, а каких приобретают стилистическую окраску. Составьте предложения (или небольшой текст), отражающие эти значения.

Мариновать, сухарь, липа, переваривать, фонарь, загорать, шпилька, варяг, защититься, жучок.

Задание 3.

Выявите разницу в стилистической окраске лексических единиц, входящих в один синонимический ряд. Составьте 3-4 синонимических ряда, отражающих разную функционально-стилистическую принадлежность слов-синонимов.

- 1) истратить, промотать, растратить, ухлопать, ухнуть, расточительствовать;
- 2) бой, сражение, битва, баталия, брань, сеча, побоище, стычка;
- 3) любить, обожать, боготворить, души не чаять;
- 4) поклонник, обожатель, вздыхатель, кавалер, ухажер;
- 5) поучение, наставление, назидание, нравоучение, мораль, проповедь, нотация.

Задание 4.

Замените глагольно-именные сочетания глаголами.

Произвести улучшение, произвести выплату, произвести расчёт; произвести посев; осуществлять заботу, осуществить руководство, осуществить питание, осуществить сбор налогов;

подвергнуть сокращению, подвергнуть исследованию, подвергнуть вниманию;

допустить снижение по темпам роста, допустить снижение объёма выпуска, допустить отставание.

Задание 5.

Почему данные сочетания воспринимаются как избыточные и не соответствующие языковой норме?

Патриот своей родины, народный фольклор, свободная вакансия, преysкурant цен, автобиография жизни, коллега по профессии, ведущий лидер, внутренний интерьер, реальная действительность, огромная махина, ответная контратака, прогрессировать вперёд, мемориал памяти, демобилизация из армии.

Задание 6.

Отредактируйте нижеприведённые предложения.

1. Администрация довольна принятием мер.
2. В целях решения задачи погашения задолженности по выплате зарплаты и пенсии необходимо решить вопрос о своевременном сборе налогов с предприятий и коммерческих структур.
3. Необходимо поднять на должную высоту уровень преподавания специальных дисциплин на нашем факультете.
4. В марте угольная промышленность продолжала снижение добычи угля.
5. На высоком уровне находится количество дорожно-транспортных происшествий.
6. Независимо от масштабов организации, работа должна быть на уровне масштабов нашего времени.
7. Со стороны отдельных сотрудников имеет место формальное отношение к своим обязанностям.
8. Закон о реформе школьного обучения был принят в целях дальнейшего улучшения качества воспитания подрастающего поколения.
9. Это достаточно надёжный плацдарм для движения к глубинным резервам экономики России.
10. Многие считают для себя зазорным приобретать для детей книги, которыми кто-то пользовался ранее.
11. Цифры – самое убедительнейшее доказательство снижения инфляции.
12. Каждая из гимнасток имеет хорошие ресурсы для улучшения своей спортивной формы.

13. Темпы автомобилизации в нашей стране быстро растут.

14. Этот аппарат своими формами, конструкциями не был похож ни на один доселе известный самолёт.

Задание 7.

Прочитайте тексты разных функциональных стилей. Сделайте вывод об уместности использования стилистически маркированной лексики. Выделите случаи неуместного, на ваш взгляд, употребления книжной или разговорной лексики.

Текст 1.

И в голове моей проходят роем думы:

Что Родина?

Ужели это сны?

Ведь я почти для всех здесь пилигрим угрюмый

Бог весть с какой далёкой стороны.

И это я!

Я, гражданин села,

Которое лишь тем и будет знаменито,

Что здесь когда-то баба родила

Российского скандального пиита...

«Уж мы его и этак и раз-этак,

Буржуя энтото...каторого...в Крыму».

И клёны морщатся ушами длинных веток,

И бабы охают в немую полутьму.

С горы идёт крестьянский комсомол.

И под гармонику, наяривая рьяно,

Поют агитки Бедного Демьяна,

Весёлым криком оглашая дол.

Вот так страна!

Какого ж я рожна

Орал в стихах, что я с народом дружен?

Моя поэзия здесь больше не нужна,

Да и, пожалуй, сам я тоже здесь не нужен.

/С.Есенин. Отрывок из стихотворения «Русь советская»/

Текст 2.

«Ночью перепал дождь. Погремело вдали...А утро встряхнулось, выгнало из туманов светило; заструилось в трепетной мокрой листве текучее серебро. Туманы, накопившиеся в низинах, нехотя покидали землю, поднимались вверх».

Стариковское дело – спокойно думать о смерти. И тогда-то и открывается человеку вся сокрытая, изумительная, вечная красота Жизни. Кто-то хочет, чтобы человек напоследок с болью насытился ею. И ушёл.

И уходят. И тихим медленным звоном, как звенят тёплые удила усталых коней, отдают шаги уходящих. Хорошо, мучительно хорошо было жить. Не уходил бы!»

/В.М.Шукшин. Отрывок из рассказа «Земляки»/

Текст 3.

«Молчание хорьков»

Была видеозапись преступления, которую крутили в Сети и по телевизору, но по непонятному требованию телеканала "Невский экспресс" она изъята из сети. На этой видеозаписи прекрасно видно рожу милиционерского прапорщика, который обзывает стоящих перед ним мирных граждан хорьками, хватает за волосы и лупит дубинкой по голове.

По факту совершенного преступления Следственный комитет при прокуратуре возбудил уголовное дело. Правда, оно возбуждено не в отношении конкретного гада в милицейской форме, нарушившего закон, а в отношении “неустановленных лиц”.

Мудрые опера и опытнейшие следователи, получается, не смогли установить личность преступника, имея его портреты во всех ракурсах. Под лупу клали, Интерпол запрашивали, но нет, ничего у них не получилось.

По мне, за одно такое “неустановление” весь Следственный комитет надо разогнать к чертям собачьим, потому что если его работники действительно не могут установить по внешности имя-фамилию человека, который к тому же служит в милиции, им не в Следственном комитете надо трудиться, а улицы подметать — больше пользы будет.

Если же они могут установить личность, а нам объявляют, что не могут, тогда их тем более надо гнать. Гнать за то, что обманывают нас и издеваются, держат за дураков и идиотов. За то, что считают людей хорьками, заодно с прапорщиком, и врут нам на голубом глазу.

Что касается милиционеров, их надо разогнать еще быстрее, чем Следственный комитет. Причем за то же самое. За то, что относятся к людям, как к хорькам. За то, что наказали своего дикого прапора “взысканием” — всего лишь! А у себя там, наверно, еще и похвалили. Сказали, молодец, здорово ты хорьков отметелил.

Поэтому — гнать. Гнать безжалостно. Поганой метлой. Не нужно никакой реформы МВД, никаких всенародных обсуждений законопроектов и замены “милиции” на “полицию”. Назови меня мужиком — у меня что, член вырастет? Вот и у них ничего не вырастет, как их ни называй.

Дело же не в названии. Дело в хорьках.

Пока граждане не докажут, что они не хорьки, их будут держать за хорьков все государственные институты — и милиция, и полиция, и Следственный комитет, и все начальники, какие есть, включая самых мелких. Будут врать им, оскорблять, грабить их внаглую, бить и убивать, и ни один хорек никогда не сможет восстановить в отношении себя справедливость.

Если посмотреть правде в глаза, придется признать, что сейчас мы в общем-то так и живем. Хорьками. Вранью, которое на нас выливают, мы не верим, но и не возмущаемся, когда его льют нам на голову. Как будто так и надо. Да, дождь из дерьма, ну и ладно, спрячемся под кустик, там посуше.

А дождю нет конца.

Лицо прапорщика не установлено. Высокий чиновник “Лукойла” не выезжал на встречную полосу. Журналист сам себе сломал руку в отделении милиции. Смертность от смога не повысилась. На Триумфальной площади нужно срочно строить парковку. В Питере малоимущим гражданам установят душевые кабины по 92 тыс. рублей за счет городского бюджета.

В магазинах такие кабины за 15 тысяч уже считаются дорогими. А тут по 92! И никто не спрашивает у властей, за каким вообще ляхом вы устанавливаете душевые кабины людям, которым на хлеб не хватает? Почему не отдадите им в руки эти 92 тысячи, если хотите помочь?

Никто не спрашивает, потому что все знают ответ. 92 тыс. на руки не раздадут, потому что четыре пятых этих денег будут распилены между чиновниками. Ради этого распила вся помощь малоимущим и затевалась.

Чиновников за такие затеи надо гнать той же поганой метлой, что и ментов.

Вообще надо много кого гнать. Достали.

Не мы хорьки, а они. Из-за того, что молчим, они отбились от рук и забыли свое место. Пора его им напомнить.

/Юлия Калинина, «МК в Кузбассе», 1 сентября 2011 г./

Текст 4.

Саммитам посвящается!!!!

Минувшая неделя стала, как никогда, богатой, на различного рода международные мероприятия. Помимо весьма скандального визита Папы Бенедикта 16 в Турцию, Минск собрал почти всех глав государств бывшего Союза на саммит СНГ, а Рига стала «точкой сбора злобной своры» стран-участниц НАТО.

Показателен тот факт, что и «отец демократии» Джордж Буш, и Владимир Путин отправились на важные встречи практически с одной и той же целью: для поиска потенциальных партнеров. По словам «главного ковбоя», ему сегодня, как никогда нужны силы новоиспеченных участниц североатлантического союза. Векторов приложения этих сил (правильней сказать, силенок) два, и они далеко не секретны: это Афганистан, с его не желающими мириться талибами, и Ирак. Там ложку дегтя в радостную картину мира, вносит раздрай между сторонниками суннитского и шиитского толкований Корана.

Весьма и весьма глупо на этом фоне поступает гражданка Вайра Вике Фрайберга (назовем ее ВВФ). Она, помимо умения делать громогласные заявления, еще и работает президентом Латвии. Пытаясь максимально подчеркнуть свою значимость для атлантического военного блока, эта тетенька рассказывает всему миру о том, что ее беспокоит Россия. «Какова нахалка», - подумают многие. И будут неправы: не далее, как неделю назад, Латвия выступила с очередным заявлением в сторону соседней Литвы. Недовольство гражданочки Фрайберги вызвало то, что Литва, дескать, не пропускает грузовые эшелоны в Россию. Из-за этого страдает, прежде всего, «Одна Шестая Часть Суши», а только потом экономика Латвии, построенная на 80% из экспорта! Так мне хочется обратиться к ВВФ: вы, матушка, определитесь, с кем дружить-то будете – с нами, или с НАТО? А то байку о двух стульях все знают, а ваши потуги успеть «и тут, и там» похожи на канкан на раскаленной сковородке...

Еще веселее выглядит в этой свистопляске Генеральный секретарь НАТО Яап де Хооп Схеффер. Он, помимо удивительного дара раздувать щеки при плохой игре, похоже, так ничем и не прославился. А чем еще объяснить то, что из объемного заявления этого дяденьки я вынес только одну мысль: как здорово, что здесь мы все сегодня собрались.

А ему и не нужно ничего говорить – за него все скажет небезызвестный Джордж. Тот, не став долго стесняться, вылез на трибуну, и сказанул: нужно привлечь армии натовских «новичков» для участия в операциях, и довести аккумулированную численность контингентов до заоблачных высот. «Мне безразлично то, что сейчас происходит в Афганистане и Иране. Мы должны добиться победы любой ценой, и сделать это для своих детей и внуков», - так (или, почти так) рассказал о своих планах Буш-младший. Благо, способов для подавления мятежных стран сегодня много – от экономических, культурных и иных эмбарго, до сстраивания непримиримых врагов. И тут американец поступил как никогда непредсказуемо: созвонился с Президентом Ирана Махмудом Ахмадинижадом, и строго-настрого наказал: ты, понимаешь, с Ираком сцепись, а мы за это санкции снимем с твоей ядерной программы. Ну, пожалуйста, ну, Махмудик, ну?

В пик у него действует наш Президент, Владимир Владимирович Путин. Он, несмотря на скандал с российскими журналистами на саммите СНГ, все же не стал журить батьку-Лукашенко. А вместо этого, простил молдавского президента, товарища Воронина. Теперь братья - романы вновь смогут экспортировать свое вино и мясо в Россию, а Молдова, видимо, откажется от планов по вступлению в НАТО. И даже неинтересен вопрос: что важнее для Воронина – рост экономики, практически полностью «загнувшейся» от наших эмбарго, или эфемерное и неясное членство в военном блоке. Ведь оттуда выгоды не извлечешь, а расположение на своей территории двух-трех десятков чужеродных военных баз страну не накормит. Но, по крайней мере, за полгода депрессии (если не сказать, падения) в братской республике всем стало понятно: не стоит лезть в глаза России – слон москью не заметит.

Вот, такие, уважаемые читатели, интересные дела творятся у нас под боком. Вчерашние враги сегодня становятся друзьями, а страны, еще вчера ползшие в НАТО, сегодня передумали. И мир плавно возвращается к тому виду, в каком он был 20-30 лет назад – с двумя политическими центрами – в Москве и Вашингтоне. И, хоть это и пахнет очередной холодной

войной (не дай Господь), это все же лучше, чем являться страной третьего мира и быть просто сырьевой колонией той же Америки.

Поживем, увидим. А засим, извольте откланяться, извечно Ваш, Никанор ПРАВДОРУБОВ.

/Независимая газета, 29 сентября 2006

г./

ОТЧЕТ

Студент предоставляет словарь.

Критерии оценивания отчета:

«5» - выполнено 90% заданий.

«4» - выполнено 70% заданий.

«3» - выполнено 50% заданий.

«2» - выполнено менее 50% заданий.

Практическое занятие №18. (2ч)

Тема: «Виды документов в профессии "Дизайн по отраслям"»

Цель: познакомить учащихся с основными видами документов, используемых в профессии «Дизайн по отраслям», а также научить составлять и оформлять такие документы в соответствии с требованиями профессиональных стандартов и нормативных документов.

Обеспечение занятия: рабочая тетрадь, раздаточный материал.

Ход занятия

Задание 1. Опишите основные виды документов, с которыми работают повара-кондитеры.

Задание 2. Проанализируйте и сравните различные типы документации, используемой в процессе, подготовки различных блюд, включая технические спецификации, требования, проектные документы, пользовательскую документацию и т.д.

Задание 3. Создайте шаблон задания для оформления изделия.

Задание 4. Разработайте структуру и содержание проектной документации для оформления изделия.

Задание 5. Изучите примеры пользовательской документации и оцените их качество.

Задание 6. Напишите статью о важности документирования процесса подготовки изделия.

Задание 7. Подготовьте презентацию о различных видах документации в профессии.

Задание 9. На основе изученного материала создайте свой собственный проект и разработайте соответствующую документацию.

ОТЧЕТ

Студент предоставляет рабочую тетрадь для практических заданий с выполненными заданиями.

Критерии оценивания отчета:

Ответ оценивается отметкой «5», если ученик в целом:

1) раскрыл содержание материала в объёме, предусмотренном программой;
2) изложил материал грамотным языком в определённой логической последовательности, точно используя терминологию, факты и аргументы, даты, определения и др.;

3) показал умения иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, различными данными (цитаты из текста),

Ответ оценивается отметкой «4», если он удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:

1) в изложении допущены незначительные пробелы, не искажившие содержание ответа;
2) применялись не все требуемые теоретические знания, умения;
3) допущены несущественная ошибка, один-два недочёта при освещении основного

содержания ответа, исправленные после замечания учителя; допущены несущественная ошибка или более двух недочётов при освещении второстепенных вопросов или в суждениях, легко исправленных по замечанию учителя.

Отметка «3» ставится в одном из следующих случаев:

1) неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;

2) имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

3) изложение материала было недостаточно самостоятельным (простой пересказ учебника, текста), несистематизированным, аргументация слабая, речь бедная.